



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение № 32
«Детский сад комбинированного вида»

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 36 от
«30» 08 2021г.

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ № 32
Степанова О.А. Степанова
Приказ № 13-09 от
«01» 09 2021г.

Рабочая программа воспитателя
общеразвивающей группы «Липонька»
для детей от 5 до 6 лет
на 2021-2022 учебный год

Автор составитель:
Коллектив ДОУ

Кемерово
2021

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Планируемые результаты освоения программы и педагогическая диагностика.....	9
II. Содержательный раздел	
2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка.....	12
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	31
2.3 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	38
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	40
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	43
2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	45
2.7 Иные характеристики содержания Программы.....	49
III. Организационный раздел	
3.1 Материально-техническое обеспечение программы	51
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	52
3.3 Режим дня.....	59
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	60
3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	62
3.6 Учебный план.....	66
3.7 Календарно-тематический план.....	67
Приложения	
1. Диагностические карты	113

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя комбинированной группы «Липонька» для детей от 5 до 6 лет на 2020-2021 учебный год разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 32 «Детский сад комбинированного вида».

В группе «Рябинка» 26 детей от 5 до 6 лет, из них 5 детей с нарушением речи

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, физическое развитие и развитие речи.

Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания детьми 5-6 лет дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- обеспечить сохранность жизни и укрепление здоровья детей за счет использования комплекса профилактических мероприятий, безопасность жизнедеятельности дошкольника;
- обеспечить выравнивание стартовых возможностей здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формировать основы базовой культуры личности;
- всесторонне развивать психические и физические качества в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- выстраивать взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки хорошей-плохой, добрый-злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязанности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей (Я хочу быть таким, как Человек-Паук, Я буду, как принцесса и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых,

ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин, и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем (Кто будет...?).

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный).

Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.

Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, 31 отражающими качество действий, отношении людей к профессиональной деятельности.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом

осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте 5-7 лет активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их.

Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

Характеристика детей с ОНР

В структуре общего речевого недоразвития на первый план выступает слабость коммуникативной функции речи. Недоразвитие коммуникативной функции речи рассматривается как часть в структуре нарушения коммуникативной деятельности в целом (с присущими ей мотивами и потребностями, речевыми и неречевыми средствами, целевыми и контрольными моментами).

Кроме того, у этих детей не формируется в достаточной степени словесная регуляция деятельности. Речь почти не включается в процесс деятельности, не оказывает на неё должного организующего и регулирующего влияния. Слабость планирующей функции приводит к потере, изменению замысла, соскальзыванию на знакомые по обучению изображения, стереотипные игровые сюжеты и пр.

Уровни общего недоразвития речи:

1-й уровень речевого развития – «безречевые» дети; общеупотребительная речь отсутствует.

2-й уровень речевого развития – начальные элементы общеупотребительной речи, характеризующиеся бедностью словарного запаса, явлениями аграмматизма.

3-й уровень речевого развития – появление развёрнутой фразовой речи с недоразвитием её звуковой и смысловой сторон, фонематической и лексико-грамматической сторон речи. Общее расстройство психологического развития. В большинстве случаев поражённые функции включают речь, зрительно-пространственные навыки и двигательную координацию. Для нарушений развития характерна наследственная отягощённость подобными или родственными расстройствами и имеются данные, предполагающие важную роль генетических факторов в этиологии многих случаев. Средовые факторы часто оказывают влияние на нарушенные развивающиеся функции, но в большинстве случаев они не имеют первостепенного значения. Аутистические расстройства включены в этот раздел потому, что, хотя и определены как отклонения, задержка развития некоторой степени обнаруживается почти постоянно. Кроме того, есть частичное совпадение с другими нарушениями развития как в смысле характерных особенностей отдельных случаев, так и в сходной группировке.

Характеристика детей с задержкой речевого развития

Недостаточность функции слухового анализатора приводит к нарушению развития всех сторон речи – фонетической, лексической, грамматической, смысловой, а в некоторых случаях и к полному отсутствию речи. Степень речевой недостаточности зависит не только от тяжести слухового дефекта, но и от времени его появления, и от условий развития ребенка. Поэтому ребенку с ЗРР необходимо комплексное обследование.

Неосложненные формы ОНР характеризуются отсутствием дополнительных психопатологических расстройств. Речевой дефект этих детей, так же, как и у всех детей с ОНР, проявляется в первую очередь нарушениями речи, тугоподвижностью, установлением главным образом частных конкретных связей, неспособностью к отвлечению. Неизбежно страдают также предпосылки к интеллектуальной деятельности.

Внимание характеризуется статочной произвольностью и целенаправленностью, сужением объема, трудностью сосредоточения, а также переключения. Осложненные формы характеризуются наличием дополнительных

психопатологических расстройств, отрицательно влияющих на речевую деятельность ребенка и успешность его обучения. При осложненном характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

1.2 Планируемые результаты освоения программы и педагогическая диагностика

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональном, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Система оценки результатов освоения Программы и педагогическая диагностика

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая аутентичная оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и сообществе. Образ Я	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
5-6 лет	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до</p>	<p>Ребенок в семье и сообществе</p> <p>Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории.</p> <p>Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.</p> <p>Обращать внимание на своеобразие</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков:</p> <p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание:</p> <p>Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд:</p>	<p>Безопасное поведение в природе.</p> <p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах.</p> <p>Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд</p>

	<p>свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).</p> <p>Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>	<p>оформления разных помещений.</p> <p>- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.</p> <p>Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.</p> <p>Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения.</p> <p>Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p>Повышать культуру межличностного общения у детей.</p> <p>Развивать способность</p>	<p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.</p> <p>Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.</p> <p>Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.</p> <p>Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на</p>	<p>запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>1. Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <p>Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС.</p> <p>Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--	---	--	---

		<p>ребенка к эмпатии, сопереживанию. Формировать позитивное отношение к сверстникам. Закреплять нравственные представления, навыки социально одобряемого поведения. Раскрывать сущность полярных понятий: «добро» и «зло». Формировать понятия: дружба, взаимопомощь, взаимовыручка.</p>	<p>участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе: Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых: Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>	
--	--	--	--	--

<p>5-6 лет</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений Количество и счет Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»); Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь,</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности Познавательно-исследовательская деятельность: Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. - Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие: Развивать восприятие, умение</p>	<p>Ознакомление с предметным окружением: Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качества материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материал, из</p>	<p>Ознакомление с социальным миром: Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с</p>	<p>Ознакомление с миром природы Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и</p>
----------------	---	--	--	---	--

	<p>считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p>Величина Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p>	<p>выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая интересные опыты, фокусы, привлекая к</p>	<p>которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов : структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы</p>	<p>произведения искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личных качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами</p>	<p>их некоторых характеристиках.</p> <p>- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы</p>
--	--	---	---	--	--

	<p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p>Форма Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных</p>	<p>простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность: - Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа.</p> <p>Организовывать презентации проектов.</p> <p>Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры: Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.</p> <p>Учить сравнивать</p>	<p>имеют прошлое, настоящее и будущее.</p> <p>- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).</p> <p>Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>	<p>декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности и к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине.</p> <p>Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).</p> <p>Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины.</p> <p>Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p>	<p>линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.</p> <p>Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.</p> <p>Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).</p>
--	--	---	---	---	--

	<p>отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени</p> <p>Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p>предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально - положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх.</p> <p>Воспитывать творческую самостоятельность.</p> <p>Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>		<p>Расширять представления детей о Российской армии.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам отечества.</p> <p>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников в детей.</p> <p>Рассматривать с детьми картины, альбомы с военной тематикой.</p>	
--	---	---	--	---	--

<p>5-6 лет</p>	<p>Развивающая речевая среда Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). - Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>	<p>Формирование словаря Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. - Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). - Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательными с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе</p>	<p>Знакомство с художественной литературой Русский фольклор Песенки «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь – прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...». Сказки «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист – ясный сокол», обр. А. Платонова. Фольклор народов мира Песенки «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.). Сказки «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена). Произведения поэтов и писателей России Поэзия. И. Бунин «Первый снег»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева «У кровати»; С. Маршак «Пудель»; С. Есенин «Береза», «Черемуха»; И. Никитин «Встреча зимы»; А. Фет «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный «Волк»; В. Левин «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов «Мирная считалка». С. Городецкий «Котенок»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»; А. Барто «Веребочка». Проза. В. Дмитриева «Мальш и Жучка» (главы); Л. Толстой «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов «Живая шляпа»; Б. Алмазов «Горбушка»; А. Гайдар «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский «Кот-ворюга».</p>
----------------	--	--	---

		<p>глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>	<p>Литературные сказки. Т. Александрова «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки «Сова»; Б. Заходер «Серая звездочка»; А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов «Серебряное копытце»; Н. Телешов «Крупеничка»; В. Катаев «Цветик-семицветик».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>Литературные сказки. Х. Мьяеля «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.</p> <p>Произведения для заучивания наизусть «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов «Весенняя гостя»; Е. Благинина «Посидим в тишине»; Г. Виеру «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков «Вот моя деревня».</p> <p>Для чтения в лицах Ю. Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий «Котенок»; В. Орлов «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский «Разгром».</p> <p>Дополнительная литература Русские народные сказки «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».</p> <p>Зарубежные народные сказки «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.</p> <p>Проза. Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев «Буква „ы“»; М. Москвина «Кроха»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов».</p> <p>Поэзия. Я. Аким «Жадина»; Ю. Мориц «Домик с трубой»; Р. Сеф «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б.</p>
--	--	---	---

			<p>Заходер «Приятная встреча»; С. Черный «Волк»; А. Плещеев «Мой садик»; С. Маршак «Почта».</p> <p>Литературные сказки. А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Проислер «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов».</p>
--	--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

5-6 лет	<p>Приобщение к искусству Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное</p>	<p>Изобразительная деятельность Предметное рисование Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Выработать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий,</p>	<p>Конструирование Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p>	<p>Музыка Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Слушание 1. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). 2. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). 3. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p>
----------------	---	--	---	---

	<p>искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников - иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). - Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.</p>	<p>пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?»). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Декоративное рисование Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а</p>	<p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	<p>«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова - Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена. Пение 1. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно</p>
--	--	--	---	---

	<p>Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм . Развивать наблюдательность , учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>Лепка</p> <p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр»,</p>	<p>начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>2. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>3. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>4. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса:</p> <p>«Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Кукулина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», заличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.</p> <p>Песни:</p> <p>«Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н.</p>
--	--	---	---

		<p>«Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Декоративная лепка Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>Апликация Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Прикладное творчество Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p>	<p>Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p> <p>Песенное творчество 1. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. 2. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-ди-ли! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах 1. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. 2. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевей, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.</p>
--	--	---	--

<p>5-6 лет</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p>	<p>Физическая культура Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. - Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о</p>	<p>Музыкально-ритмические движения Упражнения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова. Упражнения с предметами: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу»), муз. Т. Ломовой). Танцы и пляски: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия. Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой. Хороводы: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова. Музыкальные игры Игры: «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!»;</p>
----------------	---	---	---

	<p>Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>	<p>событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>С бегом: «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».</p> <p>С прыжками: «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».</p> <p>С лазаньем и ползанием: «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».</p> <p>С метанием: «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».</p> <p>Эстафеты: «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».</p> <p>С элементами соревнования: «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».</p> <p>- Народные игры: «Гори, гори ясно!» и др.</p>	<p>муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.</p> <p>Игры с пением: «Колпачок», «Ой, зайка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.</p>
--	---	--	---

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование позитивных установок к различным видам труда

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>Трудовые поручения: (простые, сложные, эпизодические длительные, коллективные, индивидуальные)</p> <p>Дежурство</p> <p>Общий, совместный,</p>	<p>I группа методов: <i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i></p> <p>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</p> <p>Решение элементарных логических задач, загадок</p> <p>Приучение к размышлению, Эвристические беседы</p>	<p>Ознакомление с трудом взрослых</p> <p>Собственная трудовая деятельность</p> <p>Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное</p>

коллективный труд	Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок 2 группа методов: <i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i> Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий Пример взрослого и детей Наблюдения Организация деятельности общественно-полезного характера Разыгрывание коммуникативных ситуаций Создание педагогических ситуаций	искусство Диа-и видеофильмы, слайды
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
Индивидуальная Подгрупповая Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций, картин Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов Практические методы: Моделирование ситуаций Решение проблемных ситуаций Изготовление запрещающих и разрешающих плакатов Экологические акции Разработка правил Составление мини-энциклопедий, мини-книжек Игровые методы: Дидактические игры Игры-драматизации Словесные методы: Познавательные беседы Чтение художественной литературы Рассказывание	Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы Модели Макеты Дидактические игры
Патриотическое воспитание		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач Словесные Познавательные беседы Чтение художественной литературы Практические Создание мини-музея, коллекций Оформление выставок Создание мини-энциклопедий, мини-книжек, фотоальбомов Решение кроссвордов Изготовление панно Решение проблемных вопросов Игровые методы Дидактические игры Речевые игры Игры-упражнения Словесные методы: Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание	Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы, слайды Дидактические игры
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения		

различных социальных ролей		
<p><i>Классификация игр</i> (С.Л. Новосёлова)</p> <p>Игры, возникающие по инициативе ребенка: Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры</p> <p>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого: Обучающие игры Досуговые игры</p> <p>Игры народные, идущие от исторической инициативы этноса Обрядовые игры Хороводные игры Досуговые игры</p>	<p><i>Игра как средство освоения различных социальных ролей</i></p> <p>Приёмы руководства обогащение содержания игр участие в играх детей совместное изготовление с детьми игрового материала участие в сговоре на игру беседы, рассказы напоминание моделирование коммуникативных ситуаций</p>	<p>Средства для развития игровой деятельности Образные игрушки Предметы домашнего обихода Транспортные и технические игрушки Атрибутика ролевая Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители Музыкальные игрушки и оборудование Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности Дидактические игрушки Дидактические игры Конструкторы Игрушки для экспериментирования</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p>Наглядные непосредственные Наблюдения Экскурсии Осмотры помещения Рассматривания натуральных предметов</p> <p>Наглядные опосредствованные Рассматривание игрушек, картин, фотографий Описание картин и игрушек Рассказывание по игрушкам и картинам</p> <p>Словесные Чтение и рассказывание литературных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа</p> <p>Практические Моделирование Упражнения</p> <p>Игровые Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Хороводные игры</p>	<p>Средства по формированию целостной картины мира, расширение кругозора Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы, слайды</p> <p>Схемы, модели Дидактические игры Панно</p>
Познавательно-исследовательская деятельность		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p>Наглядные непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов</p> <p>Практические Эксперименты Опыты Исследования</p>	<p>Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественнонаучной направленности</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Обогащение активного словаря		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная деятельность	<i>Методы накопления содержания детской речи</i> Рассматривание и обследование предметов Осмотр помещений детского сада Наблюдение за животными, растениями, деятельность взрослых Рассматривание картин с знакомым, малознакомым содержанием Чтение художественных произведений Показ диа-видеофильмов Речевой образец педагога <i>Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря</i> Рассматривание игрушек Рассматривание картин Дидактические игры Словарные упражнения Загадывание и разгадывание загадок Инсценировки с игрушками	Демонстрационные картины Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература Подборка диа-видеофильмов Коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Оборудования для трудовой деятельности
Развитие грамматического строя речи		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	<i>Наглядные опосредованные</i> Рассматривание картин <i>Словесные</i> Чтение художественной литературы Пересказ коротких рассказов и сказок <i>Практические</i> Грамматические упражнения Словесные упражнения Специальные упражнения <i>Игровые</i> Дидактические игры Игры-драматизации с игрушками	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
Развитие звуковой и интонационной культуры речи		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	<i>Словесные</i> Чтение и рассказывание сказок, рассказов <i>Практические</i> Словесные упражнения Артикуляционные упражнения <i>Игровые</i> Рассказ-драматизация Игра-драматизация Дидактические игры	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
Развитие связной речи		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность	<i>Наглядные непосредственные</i> Наблюдения Рассматривания объектов <i>Словесные</i> Рассказ воспитателя Разговор воспитателя с детьми Беседы	Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Предметные картины Серия сюжетных картин Разрезные картинки Иллюстрации Игрушки

	<p>Чтение художественной литературы Рассматривание картин Пересказ художественных произведений Рассказывание по игрушкам Рассказывание по картине Рассказывание из опыта Творческое рассказывание Речевые ситуации Речевые логические загадки <i>Практические</i> Эксперименты Опыты Исследования <i>Игровые</i> Дидактические игры Подвижные игры</p>	<p>Дидактические игры Художественная литература Схемы, модели Оборудование для трудовой деятельности</p>
--	---	---

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность</p>	<p><i>Наглядные</i> непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа- и видеофильмов, телепередач <i>Словесные</i> Чтение детской художественной литературы Беседа Прослушивание записей исполнения литературных произведений <i>Практические</i> Моделирование Проектирование <i>Игровые</i> Показ разных видов театров Игра-драматизация</p>	<p>Детская литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа- и видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Самостоятельная изобразительная деятельность</p>	<p><i>Наглядные</i> непосредственные Наблюдения Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов Показ Обследование <i>Словесные</i> Беседы <i>Практические</i> Поисковые ситуации Проблемные ситуации Творческие задания Творческие упражнения <i>Игровые</i> Игровые ситуации</p>	<p>Художественная литература Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров изобразительного искусства: -народно-прикладного искусства, -пейзажная живопись, -портрет, -бытовой жанр, -натюрморт, -художники-иллюстраторы, -сказочный мир Дидактические игры Изобразительные материалы</p>
Художественная литература и фольклор		
Формы реализации	Методы реализации Программы	Средства реализации

Программы		Программы
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	Наглядные непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач Словесные Чтение художественной литературы Рассказывание художественных произведений Беседы Практические Моделирование Проектирование Игровые Показ разных видов театров Игра-драматизация	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры
Музыка (слушание музыки, пение, музыкальное движение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность	Наглядные непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач Словесные Беседы Прослушивание Чтение художественной литературы Практические Танцы Пляски Хороводы Упражнения Творческие задания Поисковые задачи Проблемные задачи Игровые Музыкально-дидактические игры Игра-драматизация Инсценировки Показ разных видов театров	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Портреты композиторов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физкультурно-оздоровительная работа Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Оздоровительный бег Индивидуальная работа по развитию движе- ний Прогулки-походы в лес Гимнастика после дневного сна Физкультурные занятия По физической культуре	Наглядно-зрительные Показ физи- ческих упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зри- тельные ориентиры Наглядно-слуховые Музыка, песни Тактильно-мышечные Непосредственная помощь воспита- теля Словесный Объяснения, пояснения, указания	Гигиенические факторы Физические упражнения пляски, танцы Различные виды детской деятельности

<p>По плаванию</p> <p>Самостоятельные занятия</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Физкультурно-массовые занятия</p> <p>Неделя здоровья</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе и на воде</p> <p>Игры-соревнования между возрастными группами</p> <p>Спартакиада вне детского сада</p> <p>Дополнительные виды занятий</p> <p>Спортивные кружки</p> <p>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении</p> <p>Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях</p>	<p>Подача команд, распоряжений, сигналов</p> <p>Вопросы к детям</p> <p>Образный сюжетный рассказ, беседа</p> <p>Словесная инструкция</p> <p>Практический</p> <p>Повторение упражнений без изменения и с изменениями</p> <p>Проведение упражнений в игровой форме;</p> <p>Проведение упражнений в соревновательные формы</p> <p>Составление мини-энциклопедий, мини-книжек</p> <p>Составление паспортов здоровья</p>	
--	--	--

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья

воспитанников

Медико-профилактические технологии:

- организация физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с нарушением слуха, речи, задержкой психического развития, со сложным дефектом с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Профессиональная коррекция нарушений в группах комбинированной направленности – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОУ;
- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников.

Воспитанники детского сада совместно участвуют в режимных моментах, коллективно-творческих делах, праздниках, прогулках и др.

Под руководством воспитателей и педагога-психолога дети с нарушением слуха включаются в непосредственную образовательную деятельность вместе со здоровыми детьми. Они совместно посещают занятия продуктивной деятельностью, по физической культуре и хореографии.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является **ситуативный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят **комплексный** характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуативный подход дополняется принципом **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием *детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.*

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). *Утренний круг* и *Вечерний круг*, одна из форм коммуникативной и познавательной деятельности детей дошкольного возраста. Место режиме дня *Утренний круг* проходит в 1 половину дня, до завтрака; *Вечерний круг*, после возвращения с вечерней прогулки, перед ужином.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт,

проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения:
 - в уголке природы;
 - за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры, дидактические игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального**
- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений, звуков и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи
- **Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может

удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДООУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативное-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива, научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам;
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями строится в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями. При выборе форм работы с родителями учитывается следующее:

Тип семьи:

- многопоколенная (в одном доме несколько поколений);
- нуклеарная (родители и дети без старшего поколения);
- неполная (мать и дети, отец и дети);
- полная (наличие обоих родителей);

- псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей в связи с пребыванием на работе или детей в стенах дома.)

Сущностные характеристики семьи

- проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях);
- образ жизни (открытый или закрытый);
- национальность.

Социальные факторы семейного воспитания

- жилищные условия;
- образование родителей;
- возраст родителей;
- трудовая занятость родителей;
- экономическое положение семьи.

Работа по организации взаимодействия с семьями направлена на развитие сотрудничества, в основу которого положены следующие *принципы*:

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива педагогов и семьи;
- максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;
- взаимная помощь, уважение и доверие;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

Задачи взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.
2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.
3. Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений педагоги строят своё взаимодействие поэтапно:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Установка - педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Установка-воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». Установка - на данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Установка - только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Основные формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- анализ конкретных ситуаций,
- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс,
- мозговой штурм,
- совместные проекты,
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- консультация для родителей,
- семейные клубы по интересам,
- тематические встречи с родителями,
- семейная гостиная,
- публичный доклад,
- общение с родителями по электронной почте и др.

В основе взаимодействия педагогического коллектива и семьи лежит сотрудничество.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьёй принадлежит педагогу. Содержание сотрудничества с семьёй очень подробно прописано автором Программы в Технологии в каждой возрастной группе.

Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

Знакомство с семьей. Важно хорошо узнать семью каждого воспитанника. Знание ее особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Детский сад открыт для родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса. Особая помощь от родителей ожидается в создании групповой библиотеки, поскольку обмен книгами между семьями обогатит каждого из детей данной группы и создаст между детьми микроклимат, необходимый для общения их друг с другом. Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Выставки детских работ являются интереснейшей формой информированности родителей о возможностях их детей, но при условии, если результаты детской деятельности будут демонстрироваться родителям только когда ребенок сам выполнил все от начала до конца без помощи взрослого и качество работы оценено ребенком адекватно требованиям воспитателя. Не следует торопиться в этот же день выставлять для обозрения родителей работы.

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры. Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. Особо важная задача — формирование физического и психического здоровья детей. В работе с семьей используются разнообразные ее формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.

Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Сценарии их очень подробно прописаны в Технологии. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети.

Организация уголка для родителей. В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.

Совместная деятельность. Родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности.

Занятия с участием родителей. Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей. Еженедельные посиделки с родителями. Ничто так не сближает, как совместное дело. Родители приходят в группу со своим делом: шитье кукольной одежды, постельного белья, вязание рукавичек, изготовление полочки, ящика для рассады, стульчика для Мишки и т.д. В старших группах проводятся домашние праздники с приглашением друзей и воспитателей, а на основе консультаций педагогов — тематические вечера. С детьми старшего возраста родители с удовольствием участвуют в тематических фестивалях по сервировке стола на разные темы: «Хохломское украшение», «Космос», «Нотный стан», «Ягодная поляна» и т.п. С младшей группы родители — активные участники любого детского праздника, особенно приветствуется и поощряется присутствие их на празднике, посвященном дню рождения ребенка, когда они готовят подарки для всех детей: показ театра, исполнение музыкальных или поэтических произведений и др. Родители участвуют в подготовке и проведении конкурсов, соревнований, выставок, праздников, досугов; выпускают газеты, журналы; участвуют в конференциях с докладами, пишут статьи из опыта воспитания ребенка в семье.

Доброжелательность между детьми — это всегда следствие взаимоотношений между родителями, поэтому с первых собраний («Первый раз в детский сад», «Наши дети уже выросли», «Малыш уже творит») особое значение придается созданию положительной атмосферы во время беседы (чашка чая, негромкая музыка, угощение). Но самое главное — каждый родитель слышит про своего ребенка что-то только позитивное. Родителям демонстрируется динамика восхождения малышами к успешным продуктам их детской деятельности. Так, например, в день занятия продуктивной деятельностью работы детей родителям не показываются. Ведь причины неудач малышей разные (младше возраст, отстают физически от ровесников, имеет особенности в развитии, отсутствовал в период обучения, отдыхая с родителями, и т.п.). После занятия воспитатель с каждым малышом проводит беседу, подводит к самооценке продукта и вызывает желание сделать новый вариант. И только когда все участники достигнут программного успеха, работы выставляются для родителей. При этом все варианты подготовки тоже прикрепляются к итоговому продукту. Так родители видят, как воспитатель содействовал их ребенку в овладении данной деятельностью, они открывают, что их малыш — молодец. Уходит почва для конкуренции или огорчений от неудач малыша. Усиливается чувство любви в семье. Ребенок развивается от успеха к успеху и именно тогда, когда его любят и в него верят.

В старших группах, когда у детей ярко проявляется одаренность в разных видах деятельности, наступает важное средство стимуляции целенаправленного саморазвития — соревнования, но выставки работ создают дети сами, выбирая лучшие из них (может быть от 1 до 5 работ). В эти годы важно содействовать ребенку и его семье формированию потребности и умения выражать радость победителю, не допускать зависти, открывать родителям пути поиска таких направлений в развитии сына и дочери, которые позволят ему быть тоже лидером, творцом, неповторимым создателем, т.е. стартапом (start up).

2.7. Иные характеристики содержания Программы

Содержание образовательной деятельности в Программе соответствует примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы.

Региональный компонент раскрыт в содержании дополнительной образовательной программы по краеведению «Экология родного края» (авторы: коллектив педагогов МБДОУ № 32). Цель программы – ознакомление детей дошкольного возраста с объектами природы Кузбасса, особенностями взаимоотношения человека с окружающей средой, формирование начал экологической культуры.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений слуха, речи, интеллекта, сложных дефектов воспитанников соответствует адаптированным программам (авторы: коллектив педагогов МБДОУ № 32).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Педагогическая диагностика развития детей осуществляется в детском саду три раза в год в ходе наблюдения за различными видами детской деятельности.

Дети дошкольного возраста участвуют в различных видах детской деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

Перечень оборудования	
Помещение	Оснащение
<p>Групповая комната Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания.</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. - уголок театра и ряженья; - уголок книголюбия; - уголок экспериментирования; - уголок природы и растений; - уголок творчества; - уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей: конструктивной, изобразительной, музыкальной и др. - уголок физкультуры и оздоровления Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Мебель, согласно росту детей. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, из материала по изо деятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповом помещении выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация</p>
<p>Спальное помещение Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка</p>	<p>Кровати Оборудование для профилактики плоскостопия Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы</p>
<p>Приемная группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) Консультативная работа с родителями (законными представителями)</p>	<p>Индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей Пособие «Корзина забытых вещей» Выносной материал для прогулок</p>
<p>Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой</p>	<p>Туалеты, разделенные экранами для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины для детей, в группах №2, 3, 4, 5, 7, 11 отдельные раковины для взрослых, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья)</p>

<p>Логопедические, дефектологические кабинеты Коррекционно-развивающая деятельность с детьми Диагностическая работа Фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия с детьми Консультативная работа с педагогами, родителями (законными представителями) Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)</p>	<p>Проводная и беспроводная звукоусиливающая аппаратура. Столы для индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми, стулья, рабочие стол, стул, шкафы и полки для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы, кушетка, настенное зеркало для индивидуальной работы над звукопроизношением. Навесная магнитная доска белого цвета, стенд для обучения грамоте «Учим буквы и звуки», навесная магнитная доска белого цвета, стенд для обучения грамоте «Учим буквы и звуки», ковролин с набором букв русского алфавита Компьютер, принтер, магнитофон Индивидуальные зеркала 9X12 см по количеству детей, логопедические зонды, шпатели, этиловый спирт, умывальник для мытья рук, мыло, полотенце. Настенные часы.</p>
---	---

3.2 . Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.</p> <p>Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры</p> <p>Игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами</p> <p>Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг)</p> <p>Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>Театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория</p> <p>Технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p>Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал</p> <p>Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина)</p> <p>Оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема</p> <p>Дидактический материал демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
Художественные средства	<p>Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p>Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников)</p> <p>Произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)</p>
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	<p>Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы</p>

Программно-методическое обеспечение

Методические пособия

1. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.
2. Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.
3. Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».
4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)/ Ред.-сост. А. А. Бывшева.

Наглядно-дидактические пособия

5. Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием).

Психолог в детском саду, мониторинг

Методические пособия

1. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.
2. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет).

Инклюзивная педагогика

Методические пособия

3. Архипова Е. Ф. Ранняя диагностика и коррекция проблем развития. Первый год жизни ребенка.
4. Инклюзивная практика в дошкольном образовании / Под ред. Т. В. Волосовец, Е. Ф. Кутеповой.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

5. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет)
6. Петрова В. И., Стульникова Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

7. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
8. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
9. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

10. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

11. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2–7 лет).
12. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

13. Бордачев А. И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
14. Бордачев А. И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Игровая деятельность

Методические пособия

15. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

16. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
17. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
18. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).
19. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

20. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
21. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.

Методические пособия

22. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

23. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Наглядно-дидактические пособия

24. Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

25. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
26. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

27. П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

28. П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

Рабочие тетради

29. Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Математика для дошкольников: Старшая группа.

Наглядно-дидактические пособия

30. Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

31. С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).

Наглядно-дидактические пособия

32. Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
33. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятками»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
34. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные – домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки – друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
35. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
36. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие».

Методические пособия

37. Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

38. Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Рабочие тетради

39. Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.
40. Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.
41. Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Прописи для дошкольников: Старшая группа.

Наглядно-дидактические пособия

42. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один – много»; «Словообразование»; «Ударение».
43. Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Для занятий с детьми 5–6 лет. Старшая группа.
44. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».
45. Плакаты: «Алфавит».

Хрестоматии

46. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

47. К о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.
48. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 2–7 лет.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

49. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2–7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

50. Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь – народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
51. Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

52. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
53. Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

54. Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.
55. П е н з л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
56. П е н з л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
57. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет)

Наглядно-дидактические пособия

58. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
59. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
60. Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Развитие детей раннего возраста

Методические пособия

61. Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.
62. Ребенок третьего жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

Учебно-методический комплект по программе «Давай дружить», автор О. А. Степанова

1. Образовательная программа по формированию толерантности у детей дошкольного возраста «Давай дружить».
2. Конспекты образовательных мероприятий «Давай дружить».
3. Методические рекомендации по использованию учебно-методического комплекта «Давай дружить».

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

4. Мультотека «Давай дружить».
5. Фонотека «Давай дружить».
6. Электронная хрестоматия «Давай дружить».

Методическое обеспечение коррекционной работы

1. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста», авторы: Л. Н. Носкова, Л. А. Головчиц, Н. Д. Шматко.
2. Программа «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста», авторы: Л. Н. Носкова, Л. А. Головчиц, Н. Д. Шматко.
3. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей», авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.
4. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», авторы: Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова, Г. В. Чиркина.

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. – ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: – Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157). Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03».
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
12. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
13. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.3. Режим дня

МБДОУ № 32 «Детский сад комбинированного вида» функционирует в режиме пятидневной рабочей недели в условиях полного дня (двенадцатичасового пребывания) с 7.00 до 19.00 часов. Ежедневный режим пребывания дошкольников в детском саду направлен на сохранение и укрепление здоровья детей

Режим дня в группе «Липонька»

Режим дня	5 -6лет
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-7.50
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.40-8.50
Организованная образовательная деятельность / Самостоятельная деятельность детей	8.50-10.00
Второй завтрак (фрукты, сок)	10.00-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20.-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-11.50
Подготовка ко сну, дневной сон	11.50-15.00
Подъем, воздушные процедуры, закаливание	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
Самостоятельная деятельность детей, прогулка / организованная образовательная деятельность	15.30-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.20
Самостоятельная деятельность детей, игры, прогулка	18.20-19.00

Режим непрерывной образовательной деятельности

		5-6 лет
Максимальная продолжительность непрерывной ООД		25 мин
Максимальный объём ООД в день	1-ая половина дня	45 мин
	2-ая половина дня	25 мин
Максимальное количество ООД в неделю		15

Минимальные перерывы между ООД	10
Проведение физкультурных минуток	Проводятся в середине ООД статического характера и между ООД
Дополнительные условия	Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей ООД организывают в 1ю половину дня

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Традиции в жизнедеятельности детского сада

1. Начало каждого дня жизни в детском саду - общее приветствие и совместное планирование дня, и конец дня – общее прощание, восстановление основных событий дня и оценка их.

2. Начало недели (дни радостных встреч) и конец недели (вечер досуга, концерт, спектакль).

3. Период реадаптации в детском саду после летнего отдыха (сентябрь).

В соответствии с содержанием Программы разработано комплексно-тематическое планирование. В соответствии с темами периодов и Календарем добрых дат в детском саду сложились традиционные дела.

Календарный период	Неделя	Тема периода	Тема недели	Традиционные дела
Сентябрь	1	Мы приходим в детский сад	Диагностика	Праздник «Здравствуй, детский сад!»
	2		Игрушки	
	3		Лес	
	4		Грибы-Ягоды	
Октябрь	1	Осень в гости просим!	Осень золотая	Праздник «Дары осени»
	2		Сад – огород	
	3		Продукты питания	
	4		Посуда	
	5		Семья	
Ноябрь	1	Все я делаю для мамы!	Я и мое тело	День матери
	2		Предметы гигиены	
	3		Одежда,	
	4		Обувь, головные уборы	
Декабрь	1	Дети водят хоровод, наступает Новый год	Время года - Зима	Фестиваль друзей, Новогодний праздник
	2		Зимующие птицы	
	3		Зима, зимние забавы	
	4		Дикие животные и их детеныши	
	5		Новогодние праздники	
Январь	1	Добрые слова не лень повторять нам каждый день	Диагностика соц.лич. качеств	Праздник вежливых слов
	2		Дом, его убранство	
	3		Мебель, предметы быта	
Февраль	1	Для меня всегда герой – самый лучший папа мой!	Профессии	Физкультурно-музыкальное развлечение «Вместе с папой!»
	2		Инструменты	
	3		Народная культура и традиции	
	4		23 февраля	
Март	1	Ласточка с весной в гости к нам спешит	Весна, времена года	Встреча весны
	2		Весна, праздник – 8 марта	
	3		Мой город, моя улица	Праздник девочек и женщин
	4		Транспорт	
Апрель	1	Будем мы всегда дружить и природой дорожить!	Весна, труд людей	День земли, воды и солнца
	2		Моя страна, планета	
	3		Космос	Марафон экологических мероприятий
	4		Перелетные птицы	
	5		Домашние жив. и их детен.	
Май	1	Скажем дружно деду: «Спасибо за победу!»	День победы	День памяти
	2		Цветы, растения	
	3		Маленькие представители большого мира животных (насекомые и др.)	Праздник «Прощание с детским садом!»
	4		Лето	
Июнь		Мы живем в России	Диагностика соц.лич. качеств	Игра-путешествие «Родина моя», День друзей

Календарный период	Неделя	Тема периода	Тема недели	Традиционные дела
Июль		Наша дружная семья – папа, мама, брат и я		День семьи
Август		До свидания, лето!		Прощание с летом

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям **ФГОС п. 3.3.** выступает как мощное средство создания условий для формирования детской активности, творчества и развития.

Определение содержания компонентов развивающей предметно-пространственной среды в группах нашего детского сада **базируется на деятельностном подходе.** *Гибкое зонирование пространства* обеспечивает свободу выбора детьми разных видов деятельности. *Насыщенность среды* «подсказывает» ребенку различные активности, помогает ему не только вовлекаться в деятельность, но и разворачивать ее достаточно длительное время. *Ее универсальность* позволяет нашим педагогам применять элементы для нескольких программных направлений (основной и адаптированных образовательных программ). *«Автодидактичность»* игровых средств позволяет ребенку осуществлять самоконтроль во время выполнения того или иного игрового задания. *Открытость среды* стимулирует творческую активность ребенка. Непроизвольность дошкольника и его «отвлекаемость» из традиционного препятствия для образования детей выступает у нас его союзником.

Материалы и оборудование представлены в соответствии с основными направлениями развития **в пяти образовательных областях**, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом. Они направлены на осуществление выбора детьми деятельности и партнеров, позволяют комбинировать различные материалы в своей деятельности, экспериментировать, предоставляют возможность уединения и индивидуального общения с педагогом. Благодаря этому в нашем детском саду **дети учатся в игре и в активном исследовании.**

Значительное внимание уделяется успешному формированию трудовых навыков и самообслуживанию как важному средству всестороннего развития личности дошкольника. Оно осуществляется через ознакомление с трудом взрослых, приобщение детей к доступной трудовой деятельности: самообслуживанию, труду в природе, бытовому труду, дежурствам. В МБДОУ № 32, начиная со средней группы, формируется система сменяемых поручений: «садоводы», «санитары», «книголюбы». Для каждого сезона в группах имеется достаточное количество детского трудового инвентаря для организации труда на групповых участках. Популяризация трудовой деятельности происходит через организацию совместных акций с родителями по строительству снежных городков, разбивке клумб и высаживанию цветов. На территории ДОУ функционирует учебно-опытный участок «Росток», где ежегодно высаживается более десятка плодовоовощных культур, проводится исследовательская деятельность.

Неотъемлемым элементом предметно-пространственной среды МБДОУ № 32 является **маркировка предметов пространства и индивидуальная маркировка**, как средство реализации принципа **«зарождающейся грамотности»**. Подготовлены игры, дидактический материал, лото, книжки-малышки для организации работы по глобальному чтению, начиная с ясельной группы. Окружение ребенка различными знаками и знакомство его с многообразием способов взаимодействия с ними, являются предшественниками обучения письму и чтению в школе, помогают освоить позицию «пишущего» и «читающего» человека. **Воспитанию культуры чтения** способствуют эстетично оформленные читательские уголки, выделение специального времени в режиме дня для чтения художественной литературы, минутки совместного «разделенного» чтения взрослым и детьми книжек-малышек, проведение каждый четверг традиционных «Дней любимой книги».

Для детей с нарушениями слуха предметно-пространственная среда оснащена техническими средствами получения визуальной информации. В образовательной деятельности успешно применяется видео метод, используется современная беспроводная звукоусиливающая аппаратура.

Предметно-пространственная среда включает сенсорные уголки, в которых особое внимание уделяется слуховому восприятию. Подобраны разнообразные звучащие предметы, игрушки, книжки и плакаты. Специальная систематическая работа с детскими музыкальными инструментами в каждой группе поспособствовала созданию ансамбля народных инструментов «Колокольчик», где успешно участвуют дети с нарушением слуха.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста и детей с ОВЗ) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда организовано как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. **В качестве центров развития могут выступать:**

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития детской самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение каждой группы разделено на несколько центров и уголков, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

Подбор предметов должен нести детям различную информацию, позволяющую обобщать, анализировать, осуществлять с предметами экспериментальную и поисковую деятельность. Предметы, прежде всего, являются носителями культурно-исторического опыта. Из них в разных местах группы необходимо создавать комплексы: «Мир транспорта», «Мир леса», «Мир профессий», «Мир науки» и т.п.

В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды учитываются зоны актуального и

ближайшего развития воспитанников. Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок может действовать самостоятельно, размещаются на доступном для использования уровне, те же элементы среды, с которыми работа организуется в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости выкладываются на рабочий стол для организации ребенка с ними (элементы выставок, объекты обследования или обсуждения, материалы для поисковой деятельности).

Организация пространства должна систематически меняться в соответствии с сезоном, расширением и углублением представлений детей об окружающем мире, видом деятельности, которым в данный момент занят ребенок, количеством участников деятельности.

Особое внимание при организации пространства необходимо обратить на учет интересов мальчиков и девочек. Гендерный подход при создании среды или использовании того, что уже создано, требует от воспитателей дизайнерского мастерства, неиссякаемого творчества.

3.6 Учебный план

Образовательные области	Направления развития	Периодичность (количество раз в неделю X минуты)
		Группа «Липонька»
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить*	1р. x 25 мин.
	Азбука безопасности	1р. x 25 мин.
	Самообслуживаниеи элементарный бытовой труд	организуется в совместной деятельности с детьми в режимных моментах
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	2р. x 25мин.
	Мир вокруг нас(**)	1р. в 2 нед. x 25 мин
	Экология родного края* (**)	1р. в 2 нед. x 25 мин
Речевое развитие	Развитие речи(**)	2 р. x 25мин.
	Чтение художественной литературы	организуется в совместной деятельности с детьми в режимных моментах
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1р. x 25 мин.
	Лепка	1р. x 25мин.
	Аппликация	1р. x 25мин.
	Конструирование	1р. x 25 мин.
	Музыкальная деятельность (**)	2 р. x 25 мин.
	Хореография*	2 р. x 25 мин.
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2 р. x 30 мин.
	Физическая культура на прогуле	1р. x 25 мин.
Коррекционно-развивающая деятельность	Коррекционно-развивающие занятия по познавательному развитию*	1р. x 25 мин.
	Коррекционно-развивающие занятия по речевому развитию*	2 р. x 25 мин
	Коррекционно-развивающие занятия по музыкальной деятельности*	1 р. x 25 мин.
	Индивидуальная работа	ежедневно
ИТОГО в неделю (мин.)		370

(*)- образовательная деятельность в части, формируемой участниками образовательных отношений

(**) - параллельно осуществляется деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ

3.7. Календарно-тематическое планирование

СЕНТЯБРЬ

1 НЕДЕЛЯ
«ДИАГНОСТИКА»

СЕНТЯБРЬ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ИГРУШКИ»

Образовательные области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Закрепить навыки счета в пределах 5; сравнивать группы и числа на основе составленных пар; закреплять знания геометрических фигур; уточнять представления о последовательности частей суток. Закрепить знания о числе и цифре 1; учить писать цифру 1; закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине.	Работа с календарем. Игра: «Какой цифры не хватает?». Игры с счётными палочками и блоками дьенеша
	Экология родного края	Вспоминать Закреплять названия деревьев и плодов, какой формы листья на березе, рябине. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать её красоту. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за состоянием погоды.	Рассматривание картин, иллюстраций Работа в календаре
	Мир вокруг нас	Беседа с детьми «Истории об игрушках» развивать воображение, речь, умение сопереживать, проявлять сочувствие к проблемам своих героев; воспитывать умение внимательно относиться к идеям своих товарищей, выслушивать до конца, проявлять интерес к творчеству сверстников.	настольные игры: «Карусель» «Лото» «Домино»
Речевое развитие	Развитие речи и Художественная литература	Вспомнить названия русских народных сказок и познакомить с новыми произведениями : сказкой « Заяц хвостун» и присказкой « Начинаются наши сказки...» Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты.	Рассматривание иллюстраций. Беседа.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Правила поведения в группе». 1.Создавать положительный эмоциональный фон. 2.Развивать желание доброжелательного отношения в группе. 3.Учить быть добрыми и вежливыми.	Беседа Рассматривание иллюстраций.
	Азбука безопасности	Беседа «Спички- детям не игрушка!», 1.Развивать у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях,	Рассматривание картинок. Игровая задача «Для кого огонь друг»-знакомить детей с правилам пожарной безопасности и

		<p>2.Формировать навыки жизнесберегающего поведения.</p> <p>3.Расширять представления детей о правилах поведения на дороге.</p> <p>4.Способствовать формированию навыков саморегуляции навыков поведения.</p>	осторожному обращению с огнём.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Матрешка»</p> <p>1. Воспитывать аккуратность.</p> <p>2.Развивать мелкую моторику, внимание.</p> <p>3.Учить закрашивать круги, не выходя за края, рисовать глаза, нос, рот (игрушка «Матрешка»). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность.</p>	<p>Рассматривание игрушки. Показ.</p> <p>Словесная инструкция.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p>
	Лепка	<p>« Моя любимая игрушка»</p> <p>Учить детей передавать форму и характерные особенности игрушки при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке</p>	Объяснение, показ, самостоятельная работа.
	Аппликация	<p>Аппликация «Русская матрёшка»</p> <p>Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.</p>	Объяснение, показ, самостоятельная работа
	Конструирование	<p>« Дом для куклы» и «гараж для машин»</p> <p>Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемому условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах. Показ, словесная инструкция, беседа.</p>
Физическое развитие	ФИЗО	<p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку .</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>С метанием и ловлей:</p> <p>«Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?».</p>

Взаимодействие с родителями	Фотовыставка с участием родителей «Как я провёл лето». Поздравление с 1 сентября. Консультации в родительский уголок «В детский сад – с радостью!»
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества Праздник «Здравствуй, детский сад!»

СЕНТЯБРЬ
3 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ЛЕС, ДЕРЕВЬЯ (ПЛОДЫ)»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух); закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам (длина, ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> . Закрепить знания о числе и цифре 2; закрепить умение писать цифру 1; учить писать цифру 2; учить отгадывать математические загадки; познакомить со знаками +, =, учить их писать; учить записывать решение загадки цифрами и знаками; учить ориентироваться на листе бумаги.	Работа с календарем. Игра: «Какой цифры не хватает?». Игры с палочками. Физкультминутка «Холодно – жарко». Игровое упражнение «Волшебный круг». Зрительная гимнастика. Итог занятия.
	Экология родного края	«Сентябрь – рябинник». Закрепление названий деревьев и плодов, какой формы листья на березе, рябине. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать её красоту. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за состоянием погоды. Загадки и стихи про Рябину. Продолжать работу по обогащению природоведческого словаря.	Рассматривание картин, иллюстраций Работа в календаре Художественное слово Экскурсия, сопровождаю беседами, пояснениями, показ и названием деревьев на участке
	Мир вокруг нас	«Деревья наших лесов». Закрепление названий деревьев и плодов. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать её красоту. <u>Расширение словарного запаса детей:</u> Существительные: шиповник, смородина, малина, барбарис, боярышник, шипы, комочки, гроздь, ягоды, осина, рябина, липа, яблоня, ель, сосна, береза, почки, ветки, ствол, листья, плоды, семена, сережки, крона, верхушка, кора, корни, шишки. Прилагательные: белоствольная, стройная, высокая, низкое, изящная, красивая, большое, резные, березовые, еловые, шуршащие, шершавая, ветвистое, вечнозеленое, развесистая, маленькие, зеленый, желтый, красный, колючий, гладкий, круглый, продолговатый, сладкие, кислые, зрелые, горькие, твердые, мягкие, сочные, полезные, лекарственные. Глаголы: колется, растут, стоят,	Рассматривание картин, иллюстраций Описать деревья (кустарники) по вопросам; название; дерево или кустарник? какой у дерева ствол? (толстый, тонкий, высокий, низкий...) какая у дерева кора? (темная, светлая, гладкая, шершавая...) какой формы листья? (круглые, овальные, резные, вытянутые, иголки...) Образовывать прилагательные от существительных. Береза – березовый. Ель – еловый и т.д. Дид/игра «Растения и их плоды».

		<p>колышутся, опадают, зреют, качается, сорвать, собирать, цветет, украшает, летят, осыпается, шумят, сады, дрожит, поливать, удобрять, защищать.</p> <p>Названия основных (в данной местности) деревьев, их классификацию (лиственные, хвойные, смешанные, фруктовые, лес — бор — чаща — сад); Внешнее сходство и различие деревьев.</p> <p>Названия лесных массивов по произрастающим там деревьям (березовая роща, березняк, дубовая роща, дубрава, осиновая роща, осинник, ельник, сосновый лес и т.п.)</p>	
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	<p>Рассматривание картины «Сбор урожая», Закрепить название деревьев, сформировать представления о садовых деревьях, на которых растут плоды. Дать знания о том, люди ухаживают за садом, собирают урожай. Продолжить работу над фразовой речью. Учить понимать вопрос и отвечать на него. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p>	<p>Беседа Работа с разрезной азбукой</p>
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>« Осеннее дерево»</p> <p>1. Воспитывать бережное отношение к деревьям.</p> <p>2. Развивать желание лепить, мелкую моторику.</p> <p>3. Учить детей лепить колбаски и воссоздавать композицию дерева.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах. Показ, словесная инструкция</p>
	Рисование	<p>«Разноцветный ковер из листьев»</p> <p>1. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>2. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.</p> <p>3. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах. Показ, словесная инструкция</p> <p>Самостоятельная работа</p>
	Аппликация	<p>Аппликация " Рябиновый осенний листочек"</p> <p>Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах. Показ, словесная инструкция</p> <p>Самостоятельная работа</p>
	Конструирование	<p>«Здания» (Детский сад)</p> <p>Упражнять детей в строительстве здания по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их,</p>	<p>Рассматривание картинок, рассказ, показ. Конструирование по условиям.</p>

		аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение.	
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Что такое дружба». Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и заниматься самостоятельно выбранным делом.	Просмотр мультфильма «Приключения кота Леопольда», беседа
	Азбука безопасности	«Безопасный отдых на природе». Закрепления правил безопасного поведения на природе (нельзя жечь листву, ломать ветки, оставлять мусор, цапать и рубить деревья, топтать грибы и т.д.)	Рассматривание сюжетных картинок Беседа, пояснения-Обыгрывание возможных ситуаций
Физическое развитие	ФИЗО	1. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу.	Организованная деятельность в зале. Эстафеты: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».
Взаимодействие с родителями	Родительское собрание «Цели и задачи образовательного процесса на 2019-2020 учебный год». Открытое образовательное мероприятие «Азбука безопасности»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

СЕНТЯБРЬ
4 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ГРИБЫ-ЯГОДЫ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Совершенствовать навыки счета пределах 5; учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины). Учить писать цифру 3; закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; познакомить с тетрадью в клетку; учить рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку.	Зрительная гимнастика. Работа с календарем. Игра «Числа - соседи». Физкультминутка. Игровое упражнение «Составь число 5». Игра «Пальчики здороваются». Работа в тетрадях. Итог занятия.
	Экология родного края	«Сентябрь – рябинник». Продолжить знакомство с месяцем сентябрём по народному календарю. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать её красоту. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за состоянием погоды. Наблюдать красоту осенних листьев на деревьях, на траве. Загадки и стихи про деревья.	Рассматривание картин, иллюстраций Дид/игра «С какой ветки лист, плод» Экскурсия, сопровождающаяся пояснениями, показ и название деревьев на участке Собираем букет из листьев
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	Знакомство с названием грибов и ягод, учить называть устно, соотносить с табличкой. <u>Расширение словарного запаса детей:</u> Существительные: боровик, подосиновик, подберёзовик, мухомор, лисичка, сыроежка, гриб, ножка, шляпка, лес, поляна,	Рассматривание грибов и ягод-муляжей, называние Координация речи с движением «Мы идём в осенний лес» Скороговорка - <u>У пеньков опять пять олят.</u> Игра «В лесу»

		<p>мох, пень, корзина, маслёнок, опёнок, моховик, груздь, рыжик, волнушка, поганка, грибница, чаща, лукошко, грибник, клубника, смородина, крыжовник, малина, черника, брусника, морошка, клюква, земляника, компот, варенье.</p> <p>Глаголы: расти, стоять, прятаться, краснеть, вырастать, варить, собирать, готовить, резать, сушить, солить, мариновать, заблудиться, аукать.</p> <p>Прилагательные: белый, красный, рыжий, маленький, старый, съедобный, несъедобный, червивый, грибной (дождь, лето, поляна, год), малиновый, клубничный, черничный, брусничный, клюквенный, морошковый, земляничный.</p> <p>Наречия: рядом, далеко, близко.</p>	Отгадывание загадок
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	<p>Беседа о грибах и ягодах. Знакомство с названием грибов и ягод, учить называть устно, соотносить с табличкой. Учить классифицировать предметы, закреплять обобщающие слова. Составление описательных рассказов. Совершенствовать речь как средство общения.</p>	Беседа. Рассматривание иллюстраций.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	<p>«Мой лучший друг». Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p>	Прослушивание аудиозаписи песни «Дружба крепкая». Тематические картинки.
	Азбука безопасности	<p>«Съедобные и несъедобные грибы» Формировать представления о съедобных и несъедобных грибах, о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки (варки, засолки)</p>	Рассматривание сюжетных картинок Беседа, пояснения. Обыгрывание возможных ситуаций
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Рисование с натуры "Ветка рябины" Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.</p>	Рассматривание иллюстрации «Рябина». Показ. Изобразительная деятельность. Пальчиковая гимнастика.
	Лепка	<p>«Корзина с грибами». Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p>	Показ. Разгадывание загадок. Самостоятельная деятельность.

	Аппликация	"Грибы» Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Совершенствовать мелкую моторику. Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании.	Показ. Разгадывание загадок. Самостоятельная деятельность.
	Конструирование	«Здания» (Мой дом) Упражнять детей в строительстве зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение.	Показ. Художественно слово. Словесная инструкция Поощрение. Конструктивная деятельность.
Физическое развитие	ФИЗО	1. Упражнять в прыжках на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании под дугу.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игры С прыжками: «Лягушки и цапля», «Не попадись»
Взаимодействие с родителями	Совместная выставка работ родителей с детьми «Дары осени». Консультации в родительский уголок «Осторожно – ядовитые растения и грибы!»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ОКТАБРЬ
1 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Закреплять навыки счета пределах 5; упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот); уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра. Учить писать цифру 4; учить рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку; учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Учить составлять множества из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями; закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам; совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.	Дигра «Найди такой же осенний лист», «Что лишнее?» Показ, словесная инструкция.
	Экология родного края	«Октябрь – листопадник». Знакомство со вторым месяцем осени по народному календарю. Ведение календаря природы. «Труд людей в природе». Рассказать о сборе урожая в садах и	Наблюдение. Рассматривание иллюстраций, работа с календарём природы. Отгадывание загадок.

		огородах, заготовках на зиму. Познакомить с осенними полевыми работами, объяснить необходимость вспашки поля (сохранение влаги, уничтожен сорняков). Рассказать о посеве озимых культур в родном крае, об их зимовке под снегом.	
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	Расширение сведений о признаках ранней осени, о сезонных изменениях в природе, практическое установление зависимости деятельности человека, поведения животных от погоды. Расширение знаний о том, как животные в лесу готовятся к зиме. Обогащение временных представлений в связи с работой по календарю. Расширение словарного запаса детей: Существительные: осень, туча, дождь, погода, листопад, грязь, земля, зонтик, сентябрь, октябрь, ноябрь, листья, деревья, берёза, дуб, тополь, рябина, липа, осина, клён, сосна, ель; Прилагательные: желтый, красный, сухой, мокрый, холодный, осенний, пасмурный, золотая (осень), серые (дни), моросящий (дождик), проливной (дождь); Глаголы: желтеть, краснеть, опадать, лить, дуть, наступать, моросить, срывать (листья), хмуриться, облетать.	Рассматривание картин, иллюстраций по теме - Дидактическое упражнение «Назови лист» (образование относительных прилагательных): лист берёзы — берёзовый лист клёна – кленовый ит.д. «Сложи картинку» Работа с календарем
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	Чтение и заучивание стих. «Золотая осень» Е. Благиной. Расширение сведений о признаках ранней осени, о сезонных изменениях в природе. Обратит внимание на одежду детей и взрослых. Предложить послушать, как шуршат листья под ногами, вдохнуть осенний воздух.	Целевая прогулка в сквер Рассматривание картин, иллюстраций.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Слова вежливости». Повторить принципы общения друг с другом. Напомнить о словах вежливости. Развивать навыки культурного общения. Создавать положительный эмоциональный фон.	Беседа, рассматривание сюжетных картинок;
	Азбука безопасности	«В городском транспорте» Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.	Рассматривание сюжетных картинок Беседа, пояснения-Обыгрывание возможных ситуаций
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Берёзовый осенний листочек» Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать листья берёзы используя разные цвета и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	Объяснение, показ, самостоятельная работа.
	Лепка	Лепка "«Осенние листочки» Учить детей передавать форму и характерные особенности листьев при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Объяснение, показ, самостоятельная работа.

	Аппликация	Коллективная работа «Осенний лес». Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Объяснение, показ, самостоятельная работа.
	Конструирование	«Здания» (Многоэтажные дома). Упражнять детей в строительстве зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение.	Рассматривание иллюстраций в книгах. Показ, словесная инструкция, беседа.
Физическое развитие	ФИЗО	Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.	Организованная деятельность в зале. Подвижные игры С метанием и ловлей: «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок и на сайт ДОУ «Они такие разные... (психофизиологические особенности детей 6-7 лет)» Подготовка к конкурсу на лучшую поделку «Дары осени»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ОКТАБРЬ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «САД – ОГОРОД»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; учить писать цифру 5; познакомить с названием текущего месяца-октябрь; знакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел. Учить считать в пределах 6, показывать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результат сравнения обозначать соответствующими словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот), закреплять представления о знакомых геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам.	Зрительная гимнастика. Работа с календарем. Игровая, воображаемая ситуация «Как поделить бревно?» Игра - эстафета «Пронеси – не урони». Игровое упражнение «Волшебный круг». Работа в тетрадах. Итог занятия.
	Экология родного края	«Октябрь – листопадник». Знакомство со вторым месяцем осени по народному календарю. Ведение календаря природы.	Рассматривание картин, иллюстраций Работа с календарем Художественное слово

		«Труд людей в природе». Рассказать о сборе урожая в садах и огородах, заготовках на зиму. Познакомить с осенними полевыми работами, объяснить необходимость вспашки поля (сохранение влаги, уничтожен сорняков). Рассказать о посеве озимых культур в родном крае, об их зимовке под снегом.	
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	Закрепление знаний о том, что овощи растут в огороде на грядке, а фрукты- на дереве в саду. Сравнение сырых и варёных овощей. Назначение (из чего варят суп, компот). Учить устно и с помощью табличек называть фрукты и овощи, различать по внешнему виду, вкусу. Расширение словарного запаса детей: <u>Предметный словарь:</u> Сад, огород, лопата, грабли, ведро, лейка; поле, поляна, грядка, лужайка; семена; трактор; жук, комар, муха, оса, муравей, бабочка, паук, пчела, стрекоза, кузнечик; крылья, лапка, усы; паутина, муравейник. <u>Глагольный словарь:</u> Пахать, копать, сеять, сажать, поливать, рыхлить, выполнять, просыпаться, выползать, летать, пицать, прыгать, кусать, гудеть, звенеть, вредить, грызть, собирать. <u>Словарь признаков:</u> Садовый, огородный, тихий, просторный	Рассматривание картин, муляжей, сравнение. «Составь рассказ»
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	М. Волошин «Осенью» 1. Воспитывать бережное отношение к природе. 2.Расширять и активизировать словарный запас.	Чтение художественной литературы. Работа с художественным словом.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Что такое дружба» (закрепление темы) Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания	Беседа. Рассматривание иллюстраций.

	Азбука безопасности	«Овощи и фрукты – полезные продукты» Расширять представления детей о пользе овощей и фруктов, формировать основы здорового образа жизни.	Беседа. Рассматривание иллюстраций.
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка "Овощи, фрукты для игры в магазин" Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). Закреплять умение создавать выразительную композицию (красиво размещать вылепленные предметы на подставке).	Показ. Отгадывание загадок Словесная инструкция. Рисование.
	Рисование	Рисование «Помидор» 1.Развивать эстетическое восприятие. 2.Учить детей рисовать круг; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета.	Показ. Отгадывание загадок Словесная инструкция. Рисование. Показ, самостоятельная работа.
	Аппликация	Аппликация "Ваза с фруктами, ветками и цветами" (декоративная композиция) Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Беседа. Художественное слово. Словесная инструкция. Поощрение.
	Конструирование	«Мосты» (мост через реку) Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм	Беседа. Художественное слово. Словесная инструкция.

		– рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.	
Физическое развитие	ФИЗО	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Организованная деятельность в зале. Народные игры: «Гори, гори ясно!», лапта.
Взаимодействие с родителями	Совместная выставка работ родителей с детьми «Сказки осенних листочков». Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ОКТЯБРЬ
3 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Познакомить с цифрой 6; учить писать цифру 6; учить порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?; знакомить с составом числа 6. Учить считать в пределах 7, показывать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7; продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результат сравнения обозначать соответствующими словами: самый широкий, уже, еще уже...самый узкий (и наоборот), продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	Работа с календарем. Игровое упражнение «Сколько?». Игра – эксперимент «Определение объема сыпучих тел». Физкультминутка. Игра «Волшебная палочка». Игровое упражнение «Измерение ленты». Работа с таблицами. Итог занятия.
	Экология родного края	«Октябрь – листопадник». Отметить сокращение длительности светового дня и раннего наступления сумерек. Наблюдать туман, объяснить, что это охлажденные капельки воды, повисшие в воздухе. Обратить внимание на траву, дорожки и лужи после первых заморозков. Сбор осенних листочков.	Рассматривание сюжетных картинок Ведение календаря погоды
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	Хармс «Очень-очень вкусный пирог» Продолжать работу по обогащению словаря по теме «Продукты питания» Побуждать детей интересоваться смыслом слова.	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	К. Паустовский «Теплый хлеб» Продолжать учить содержательно слушать и выразительно	Рассматривание иллюстраций

		пересказывать литературные тексты, отвечать на вопросы.	
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Мой лучший друг» Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми,	Рассматривание иллюстраций , беседа
	Азбука безопасности	«Витамины и полезные продукты» Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.	Рассматривание иллюстраций , беседа Игра «Покупаем полезные продукты»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	«Булочки для куклы Даши». Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добываясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Показ, словесная инструкция. Физминутка «Я леплю куличики» Сюрпризный момент Разыгрывание ситуации «Угости соседа».
	Рисование	Рисование «Торт» Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Подвижная игра «Каравай» Показ, словесная инструкция. Изобразительная деятельность
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Аппликация «Витаминная корзина» Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое;. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.	Показ, словесная инструкция. Выполнение аппликаций
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	«Мосты» (железнодорожный) Совершенствовать умение детей конструировать мост, упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.	Беседа. Художественное слово. Словесная инструкция
Физическое развитие	ФИЗО	Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения	Организованная деятельность в зале. Подвижная игры - С ползанием и лазаньем: «Перелет птиц», «Ловля обезьян»
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Витамины и полезные продукты»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества «Витаминная корзина»		

ОКТАБРЬ
4 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ПОСУДА»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Учить отгадывать математические загадки; закреплять умение писать цифры 3, 4, 5, 6; познакомить со знаками <, >; учить рисовать треугольники в тетради в клетку; учить выкладывать из счетных палочек треугольник, домик. Продолжать учить считать пределах 6 и 7 знакомить с порядковым значением числа 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; продолжать развивать умение сравнивать до 6 по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот); расширить представление о деятельности взрослых детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	Зрительная гимнастика. Игра – эксперимент «Как определить, сколько воды в графине?». Практическая работа «Измерение риса ложками». Работа в тетрадях. Работа с календарем. Итог занятия.
Познавательное развитие	Экология родного края	«Октябрь – листопадник». Продолжить знакомство с месяцем октябрём по народному календарю. Объяснить детям, почему этот период называют «золотая осень». Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать её красоту. «Труд людей в природе». Продолжить знакомить с осенними работами в природе (уборка листвы в парках, на тротуарах, закладка овощей на хранение, засолки овощей, заготовки на зиму	Рассматривание картин, иллюстраций Работа в календаре Художественное слово Наблюдение за работой дворника Коллективный труд: уборка сухих листьев метлой, граблями, собиранье в мешки Обобщающая беседа.
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	Закрепить названия предметов посуды. Учить называть устно, соотносить с табличкой, писать в тетради печатными буквами. Различение чайной и столовой посуды <u>Расширение словарного запаса детей:</u> <u>Существительные:</u> сервиз, тарелка, чашка, блюдце, вилка, ложка, нож, чайник, половник, кастрюля, сковорода, дуршлаг, скалка, кофейник, миска. <u>Глаголы:</u> накрывать, готовить, мыть, разбить, жарить, варить, тушить, кипятить, печь. <u>Прилагательные:</u> кухонный, столовый, кофейный, чайный, фарфоровый, стеклянный, металлический, пластмассовый, железный, глиняный, хрустальный, алюминиевый, мелкая, глубокая, чистая, грязная, хрупкая, прочная.	Рассматривание картинок, игрушек. Загадки Игра «Из чего — какой?» (Если горшочек из глины, он... Если стакан из стекла, он... и т.д.) Игра «Скажи наоборот» Вот стакан широкий, а вот — ... (узкий). Этот нож старый, а этот — ... (новый и т.д.) Чтение рассказа ПЕЧЕНЬЕ
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	К. Чуковский «Федорино горе» Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа.

		детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.	
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«О добре» №2 Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.	Беседы о добре Разучивание песни «Нам нельзя без дружбы» Рассматривание иллюстраций «Уроки доброты»
	Азбука безопасности	«Правила дорожного движения» Закреплять знания детей о правилах, о работе светофора, регулировщика.	Рассматривание иллюстраций в беседа Обыгрывание ситуаций по теме..
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование «Чайный сервиз» 1. Воспитывать аккуратность. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. 4. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. 5. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.	Показ, словесная инструкция, самостоятельная изобразительная деятельность.
	Лепка	«Ярмарка посуды» 1. Воспитывать аккуратность. 2. Развитие мелкой моторики 3. Учить сплющивать шар, придавать форму посуды.	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Показ, словесная инструкция, самостоятельная деятельность
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	«Мосты» Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.	Знакомство с видами мостов. Рассматривание иллюстраций.
	Аппликация	Аппликация по замыслу (по теме посуда). Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	
Физическое развитие	ФИЗО	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Организованная деятельность в зале. Подвижные игры С прыжками: «Лягушки и цапля», «Не попадись»
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Правила дорожного движения» Праздник «Осенние мотивы»		

Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества «Дары природы»
-----------------------------	---

НОЯБРЬ
1 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «СЕМЬЯ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Учить считать в пределах 8, показывать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8; упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. Учить решать математическую задачу, записывать решение; познакомить со знаком «минус»; познакомить с цифрой 0, учить писать; познакомить с названием последнего месяца – ноябрь; учить дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их изображение похожих предметов.	Работа с календарем. Показ у доски способа измерения условной меркой. Самостоятельная работа детей по измерению полоски. Обсуждение измерения. Игра «Назови соседей». Игровое упражнение «Придумай рисунок». Игра – эстафета «Назови себя». Работа в тетрадях. Итог занятия.
	Экология родного края	«Ноябрь – грудень». Научить детей самостоятельно и ответственно выполнять поручения по уходу за комнатными растениями, поливать, опрыскивать, рыхлить почву. Учить детей на ощупь определять, нужно ли поливать цветы. Дать представление детям, для чего необходимо ухаживать за растениями. Отметить изменения внешнего вида деревьев, сравнить с тем, который был в начале осени. Знакомство с факторами природы: свет, тепло, влага. Знакомство с животными и их детенышами,	Беседа, сопровождающаяся показом соответствующих иллюстраций. Совместный труд в уголке природы. Наблюдения, пояснения на прогулке
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	Дать детям углубленное представление о семье, её членах, родственных отношениях. Семья- это все, кто живет вместе с ребенком. Выяснить какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, накрывать на стол, заправлять кровать...) Расширение словарного запаса детей: названия: семья, родители, родственники, дети, работа, забота, мама, папа, бабушка,	Изготовление альбома о семье, рассматривание. Игра "Кто кем приходится?" (Кто девочка для мамы? (дочь) Кто мальчик для мамы? и т.д. Игра "Кто старше (младше)? " (Кто старше девочка или мама? ит.д. Составление рассказа о себе и своей семье. Беседа по альбому, подбор

		бабушка, сын, дочь, сестра, брат, внук, внучка, утро, день, вечер, младенец, племянница, тётя, дядя, подарок, сюрприз, праздник, весна, март, цветы, мимоза, тюльпан; признаки: родная, любимая, заботливая, взрослые, маленькие, большие, старшие, младшие, молодые, старые, ласковая, стройная, умная, красивая, внимательная, серьезная; действия: жить, заботиться, расти, любить, уважать, стараться, помогать, готовить, стирать, убирать, гладить, читать, отдыхать, заниматься, завтракать, обедать, ужинать, жалеть, поздравить, дарить, мастерить, шить, вязать, вышивать.	табличек.
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	Г.Цыферов «Про друзей» 1. Воспитывать уважение друг к другу. 2. Развивать память, внимание, речь. 3. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.	Чтение литературных произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	« О добре» №3 Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)	Беседа на нравственные темы. Иллюстрации с изображением ситуаций.
	Азбука безопасности	«Опасные предметы» Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами	Рассматривание иллюстраций в, беседа Обыгрывание ситуаций по теме.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	"Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице" Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Объяснение, самостоятельная изобразительная деятельность. Подвижная игра «Я цветочки соберу»
	Лепка	Лепка по замыслу Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы	Показ, словесная инструкция, худ.слово, самостоятельная изобразительная деятельность, поощрение.

		лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	
	Аппликация	«Моя семья» Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Показ, словесная инструкция, худ.слово, самостоятельная изобразительная деятельность.
	Конструирование/	«Мосты» Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Конструирование.
Физическое развитие	ФИЗО	1. Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Организованная деятельность в зале. Подвижные игры С прыжками: «Не попадись», «Волк во рву».
Взаимодействие с родителями	Выпуск буклетов о профилактике простудных заболеваний и ОРВИ. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевым играм.		
Итоговое мероприятие	Фотовыставка «Я люблю свою семью!»		

НОЯБРЬ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «Я И МОЁ ТЕЛО»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Учить считать в пределах 9, показывать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9; закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.; продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. Продолжать учить решать	Работа с календарем. Работа у доски «знакомство с математическими знаками». Физкультминутка. Игровое упражнение «Составь число 5». Игра «Неделя». Игра «Муха». Итог занятия.

		арифметическую задачу, записывать решение; продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе.	
Познавательное развитие	Экология родного края	«Ноябрь-грудень». Знакомство с месяцем ноябрём по народному календарю. Объяснить детям понятие «поздняя осень», что происходит вокруг с природой с наступлением осени. Работа с календарём погоды. продолжаем знакомство с факторами природы: свет, тепло, влага. Уход за растениями в группе.	Чтение и пояснение народных примет и поговорок. Художественное слово Работа в календаре
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	Закрепить представление детей о частях тела, о своих именах, о различиях между мальчиком и девочкой. Уточнить знания детей о предметах личной гигиены. Научить воссоздавать целостный образ предмета при складывании сборно-разборной куклы. Расширение словарного запаса детей: Существительные : туловище, грудь, живот, спина, плечи, руки, ноги, локти, ладони, пальцы, ногти, колени, пятки, шея, голова, волосы, глаза, брови, ресницы, рот, губы.зубья, язык, подбородок, лоб. Глаголы: Прыгать, приседать, хватать, топтать, кивать, дышать, смотреть, говорить др. Прилагательные: голубые, зеленые, карие, блестящие, длинные, вьющиеся, короткие, светлые. Наречия: направо, налево, вверх, вниз Грамматика: Формирование первоначального понятия о неодушевленных и одушевленных существительных .Дифференциация вопросов: «Кто это?»-«Что это?»	Рассматривание иллюстраций, подбор табличек. Дидактическая игра «Один-много») Д/и «Скажи наоборот»(Например: большой-маленький,высокий-низкий,тонкий-толстый,длинный-короткий) Д/и «Подбери слова» Какие у тебя глаза ? (У меня глаза красивые , карие ,большие и т.д.) Найти и выучить наизусть загадку по теме, приклеить в тетрадь картинку –отгадку)
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	Сказка Х.-К. Андерсен «Дюймовочка», Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты.	Чтение литературного произведения. Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Создаём совместные работы» Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу	Пословицы о дружбе. Рассматривание иллюстраций.
	Азбука безопасности	«Микробы и вирусы» Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах)	Рассматривание иллюстраций по теме.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Рисование фигуры человека» Учить детей передавать в рисунке части тела. Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: цветные восковые мелки, простой графитный карандаш.	Рассматривание иллюстраций. Показ. Самостоятельная изобразительная деятельность.

		Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый. Развивать эстетические чувства.	Физминутка
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка по замыслу Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделявать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Показ, словесная инструкция. Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	«Роботы» Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	Рассматривание иллюстраций по теме. Показ, словесная инструкция. Самостоятельная деятельность
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	«Я- человек» Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Создавать из полосок бумаги фигуру человека.. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей.	Рассматривание иллюстраций по теме. Показ, словесная инструкция. Самостоятельная изобразительная деятельность
Физическое развитие	ФИЗО	1. Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги. 2. Упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	Организованная деятельность в зале. Подвижные игры С бегом: «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет»
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Микробы и вирусы» Совместная работа с родителями по оформлению выставки ко Дню Матери.		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества «Моя мама»		

НОЯБРЬ

3 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «ПРЕДМЕТЫ ГИГИЕНЫ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый	Игра – эксперимент «Как определить количество воды?» Физкультминутка. Игровое упражнение «Состав число 6». Игра – упражнение «Чья неделя быстрее соберется ». Игра «Жмурки», игра «Муха». Итог занятия.

		<p>большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот); упражнять в умении находить различия в изображении предметов.</p> <p>Познакомить с цифрой 7; учить писать цифру 7; учить выкладывать из счетных палочек прямоугольник; учить рисовать прямоугольник в тетради в клетку; учить порядковому счету; учить понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.</p>	
Познавательное развитие	Экология родного края	<p>«Ноябрь – грудень».</p> <p>Продолжать учить детей ухаживать за комнатными растениями, поливать опрыскивать, аккуратно мыть подставки под цветы.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к растениям.</p> <p>Прививать трудолюбие.</p> <p>Наблюдение за погодой: за небом (хмурое, затянуто тучами). Холодно, листьев на деревьях нет. Люди тепло одеты. Птицы улетели в теплые края. Отметить тех птиц, которые улетели на юг, а какие остались зимовать.</p>	<p>Показ и объяснение деятельности.</p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Работа с календарём - Рассмотрение соответствующих иллюстраций.</p>
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	<p>Расширять и систематизировать знания о предметах гигиены, их функциональном назначении.</p> <p>Закреплять навыки соблюдения личной гигиены: умение быстро и аккуратно мыться после посещения туалета, перед едой и по мере необходимости, пользоваться зубной щёткой, расчёской, носовым платком</p>	<p>-Работа с раздаточны материалом</p> <p>-Ди «Чудесный мешочек»</p>
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	<p>Чтение отрывков произведения К. Чуковского «Мойдодыр»</p> <p>1.Прививать навыки гигиены.</p> <p>2.Развивать речь, воображение детей.</p> <p>3.Рассмотреть предметы гигиены, выучить название и предназначение.</p>	<p>Чтение литературного произведения.</p> <p>Дидактическая игра «Чего не стало»</p> <p>Ролевая игра</p>
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	<p>«Мы такие разные» №1</p> <p>Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Обыгрывание ситуаций.</p> <p>Игра «Угадай, кто позвал?»</p>
	Азбука безопасности	<p>«Чтобы нам не болеть»</p> <p>Формировать осознанное отношение к необходимости укреплять здоровье с помощью зарядки, витаминов; воспитывать доброе отношение к тем, кто заботится о здоровье детей (врачам).</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Украшим полотенце»</p> <p>1.Воспитывать желание</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, совместная</p>

		рассматривать рисунки и радоваться им. 2. Развивать цветовое восприятие, творчество. 3. Учить рисовать прямоугольник, закрашивать его, изображая узор. 4. Закрепить приемы промывания кисти и промачивание их салфетками.	изобразительная работа.
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	«Зубная щётка» Учить лепить предметы гигиены, состоящие из нескольких частей. Развитие мелкой моторики.	Показ, словесная инструкция, сюрпризный момент. Самостоятельная изобразительная работа.
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	«Предметы гигиены» Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Показ, словесная инструкция, беседа. Создание аппликации.
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	«Роботы» Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	
Физическое развитие	ФИЗО	1. Развивая координацию движений. 2. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом. разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер. 3. Повторять ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Организованная деятельность в зале. Игры С элементами соревнования: «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительском уголке «Чтобы нам не болеть»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества Подарки ко дню Матери.		

НОЯБРЬ
4 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ОДЕЖДА, ОБУВЬ»

Образовательные	НОД	Содержание	Виды деятельности
------------------------	------------	-------------------	--------------------------

Области			
Познавательное развитие	ФЭМП	<p>Познакомить с образованием числа 10 основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10; учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» закреплять представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности; совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах. Продолжать знакомить с цифрой 7; знакомить с составом числа 7; закреплять умение писать цифры от 1 до 7; познакомить с днями недели.</p>	<p>Работа с календарем. Физкультминутка. Игра – эксперимент «Определение длины ряда составной меркой». Игра «Воротца». Игра «Что исчезло?»</p>
Познавательное развитие	Экология родного края	<p>«Ноябрь – грудень». Продолжать учить детей ухаживать за комнатными растениями, поливать опрыскивать, аккуратно мыть подставки под цветы. Воспитывать бережное отношение к растениям. Прививать трудолюбие. Наблюдение за погодой: за небом (хмурое, затянуто тучами). Холодно, листьев на деревьях нет. Люди тепло одеты. Птицы улетели в теплые края. Отметить тех птиц, которые улетели на юг, а какие остались зимовать.</p>	<p>Показ и объяснение деятельности. Совместная деятельность. Работа с календарём - Рассматривание соответствующих иллюстраций.</p>
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	<p>Закрепить обобщающее слово «одежда». Учить называть предметы устно, Отличать одежду по назначению: летняя, осенняя. Обогащать словарь детей, упражнять в устном проговаривании слов и фраз, понимать обращенную к себе речь. Расширение словарного запаса детей: Существительные: Шуба, пальто, плащ, полушубок, куртка, пиджак, блуза, рубашка, футболка, костюм, джинсы, трусы, свитер, сарафан, платье, юбка, шорты, фартук, халат, пижама, плавки, чулки, колготки, носки, гольфы, перчатки, жилет, шарф, платок, шаль, майка, брюки — одежда; Рукав, карман, капюшон, воротник, спинка, петли, манжеты, застёжка – части одежды; Прилагательные: Шерстяной, шёлковый, кожаный, меховой, пуховый, вязаный, тёплый, удобный, лёгкий, домашний, сменный, резиновый, спортивный, нарядный, модный, мягкий, зимний, демисезонный, летняя, осенний. Глаголы: Шить, пришивать, ремонтировать, вязать, носить, снимать, надевать, складывать, вешать, расстёгивать, застёгивать, завязывать, развязывать, чистить, стирать, гладить, шнуровать, зашивать, штопать, вышивать, обувать. Наречия:</p>	<p>Рассматривание картинок, название деталей одежды. Лексико – грамматическая игра «Подбери словечко» (Платье – какое? – новое, нарядное, летнее ... Шуба – какая? — меховая, зимняя, тёплая ...) Развитие связной речи Дыхательная гимнастика (Поставить широкий язык на бугорки за верхние зубы и потянуть звук [Т] (машина остановилась) " Что у кого?" (составление сложносочинённых предложений по двум картинкам или по двум детям) У мальчика рубашка, а у девочки платье. Составить описательный рассказ о рубашке, платье, шубе, сапогах, туфлях.</p>

		Тепло, удобно, легко, мягко, нарядно, модно. Предлоги: В, на, под, за, из, из-за, из-под, над.	
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	Е. Благинина «Шинель» Продолжать работу по обогащению словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слов.	Рассматривание иллюстраций, беседа.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	Мы такие разные» №2 Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.	Рассматривание иллюстраций, беседа
	Азбука безопасности	«Если ты потерялся в городе» Учить детей правильно оценивать обстановку, объяснять, к кому нужно обратиться за помощью в данной ситуации	Рассматривание иллюстраций, беседа.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	« Какая разная одежда ». Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Рассматривание, словесная инструкция. Самостоятельная изобразительная деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	« Сапожки для куклы » Учить детей лепить сапожки, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки, сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	Показ, сюрпризный момент, словесная инструкция.
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	« Украсим одежду » Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Рассматривание картинок. Самостоятельная деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	«Роботы» Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	
Физическое развитие	ФИЗО	1. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. 2. Развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами. 3. Упражнять в ползании.	Организованная двигательная деятельность в зале. Народные игры: «Гори, гори ясно!», лапта

Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Если ребёнок потерялся в городе» Совместная работа с родителями по оформлению выставки ко Дню Матери.
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества

НОЯБРЬ
5 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЕНЬШИ»

Образовательные области	Направления реализации	Программное содержание	Приемы, методы
Познавательное развитие	ФЭМП	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух пределах 10; закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот); упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	Игровое упражнение «Познакомим Буратино с монетами». Работа с раздаточным материалом
	Экология родного края	«Ноябрь – грудень». Продолжаем знакомство с факторами природы: тепло, холодно, ясно, пасмурно. Продолжаем знакомство с календарем погоды. Увеличивать представление детей о сезонных изменениях в природе. Рассказать детям о климате Родного края. Поощрять детей в стремлении проявлять инициативу в получении новых знаний.	- Наблюдение за погодой. - Сравнение погоды (вчера-сегодня) - Работа с календарем погоды.
	Мир вокруг нас	Путешествие в прошлое счетных устройств Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь» Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».	- Беседа - Словарная работа - Чтение сказки
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	« О любви и заботе» Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.	Просмотр мультфильма «Приключение Буратино»
	Азбука безопасности	Правила поведения при общении с животными Продолжать знакомить с правилами поведения на природе Формировать основы экологической культуры	- Рассматривание иллюстраций. - Беседа с пояснениями. - Самостоятельная работа/игра.

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	« Дикие животные » (Лиса с лисёнком). Учить детей рисовать фигуру животного, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.	Рассматривание. Показ. Самостоятельная деятельность.
	Лепка	« Медвежонок » Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	Рассматривание образца, фигурок животного. Называние частей тела. Вопрос-ответ Инд.подход.
	Аппликация	Коллективная аппликация «Звери в лесу» Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные варианты компоновки деталей, составлять коллективную композицию. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Рассматривание картинок, фигурок животного. Показ Вопрос-ответ Подражание
	Конструирование	Машины Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба по кругу в колонне по одному, в рассыпную с остановкой по сигналу и принятием любой позы Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. Прыжки на двух ногах до предмета. Ползание по скамейке на животе.	Организованная деятельность в зале С метанием и ловлей: «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Правила поведения детей при общении с животными»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества «Мои друзья» Праздник «Фестиваль друзей»		

**ДЕКАБРЬ
1 НЕДЕЛЯ**

ТЕМА: «Время года -Зима»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; познакомить с цифрой 8; учить писать цифру 8; учить правильно использовать и писать знаки + или -; познакомить с названием месяца –	Игровые упражнения «готовим муку для выпечки печенья», «определяем время выпечки», определяем форму печенья

		декабрь.	
	Экология родного края	«Декабрь – стужень». Учить определять погоду и сравнивать её с погодой предыдущего дня. Ведение календаря погоды. Наблюдать метель, послушать, как она завывает. Измерить глубину сугробов палкой. Рассматривание следов на свежеснежавшем снегу, определять, кому они принадлежат (человек, птица). Дидактическая игра «Как животные готовятся к зиме?» Танец «Снеговиков»	-Работа в календаре Экспериментирование с водой и льдом: где быстрее остынет и замёрзнет вода в бутылке: в снегу или на открытом месте. Наблюдения на прогулке Экспериментирование с водой и снегом -Просмотр мультфильма «Маша и медведь»
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» Повторить с детьми любимые стихотворения.	- беседа, - слушание
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	Путешествие в прошлое светофора Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения
Социально- коммуникативное развитие	Давай дружить	О добре Обобщение представлений о добре. Создание Копилки добрых дел для себя, для друзей, для родных, для детского сада. Формирование устойчивой мотивации на добрые поступки. Провозглашение девиза «Каждый день твори добрые дела!». Создание положительного эмоционального фона.	-Беседа, -провозглашение девиза, -поощрение.
	Азбука безопасности	Небезопасные зимние забавы Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней погоды (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), о безопасном поведении людей зимой на улице. Закрепить правила безопасного катания с горки на прогулке, соблюдая очерёдность	Рассматривание иллюстраций сюжетных картинок «Внимание- гололёд!» -Беседы, пояснения
Художественно- эстетическое развитие	Рисование	Рисование "Зимний пейзаж" Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Рассматривание. Рисование по образцу. Подбор табличек.
	Лепка	Лепка "Снежинка" Учить детей лепить снежинку, передавая форму, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Рассматривание картинок. Показ
	Аппликация	Аппликация «Снежинка на варежке» Учить детей складывать лист бумаги, обводить шаблон, использовать	Рассматривание картинок, иллюстраций. Показ Подражание

		разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность	Инд.подход
	Конструирование	Машины (грузовой транспорт) Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	Рассматривание Показ Подражание Индивид.подход.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба и бег в колонне по одному, враспынную с остановкой по сигналу и принятием любой позы. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Перебрасывание мяча друг другу.	Организованная деятельность в зале Игры С прыжками: «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву»
Взаимодействие с родителями	Привлечение родителей к совместной работе «Строим снежный городок». Оформление группы к Новому году. Консультации в родительский уголок «Как устроить праздник ребёнку дома»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ДЕКАБРЬ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов; закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Упражнять в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?; учить составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале; учить делить предмет на две, четыре части; учить выполнять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Дидактическая игра «Магазин». Игровые упражнения «Считаем быстро», «Узнай, сколько пар», «Успей вовремя», «Рисуем заборчик»
	Экология родного края	«Декабрь – стужень». Учить определять погоду и сравнивать её с погодой предыдущего дня. Ведение календаря погоды. Наблюдать метель, послушать, как она завывает. Измерить глубину сугробов палкой. Рассматривание следов на свежеснежавшем снегу, определять, кому они принадлежат (человек, птица). Дидактическая игра «Как животные готовятся к зиме?» Танец «Снеговиков»	-Наблюдения на прогулке - Рассматривание, пояснение

	Мир вокруг нас	Сколько славных дел вокруг Закреплять знания детей о разнообразных профессиях, их названиях, специфике деятельности, личностных и профессиональных качествах людей разных профессий. Закреплять знания о новых профессиях: банкир, экономист, фермер, программист. Воспитывать уважение к людям труда.	Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Работа с иллюстрированными изданиями сказок Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	- беседа, - рассматривание иллюстраций к книгам
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	Покормите птиц зимой! Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Формировать основы экологической культуры	- Беседа -Рассматривание иллюстраций -Сюж/рол. игра
	Давай дружить	О добре Обобщение представлений о добре. Создание Копилки добрых дел для себя, для друзей, для родных, для детского сада. Формирование устойчивой мотивации на добрые поступки. Провозглашение девиза «Каждый день твори добрые дела!». Создание положительного эмоционального фона.	-показ, объяснение, -рассматривание иллюстраций
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка "Серая Шейка" Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Рассматривание картин. Показ, подбор табличек.
	Лепка	Лепка "Птица" (по дымковской игрушке) Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Совместная деятельность Индивид. подход
	Аппликация	Коллективная аппликация «Пернатые посиделки» Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Совместная деятельность Индивид. подход

	Конструирование	Машины Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	Рассматривание образца, схемы, игрушки. Совместная деятельность Обыгрывание постройки.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба и бег в колонне по одному, «змейкой» между предметами, с перешагиванием через шнур. Прыжки на двух ногах справа и слева от шнура, продвигаясь вперёд. Отбивание мяча о пол. Прокатывание мяча друг другу. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни.	Организованная деятельность в зале Эстафета: «Веселые соревнования»,
Взаимодействие с родителями	Привлечение родителей принять участие в изготовлении кормушек.		
Итоговое мероприятие	Выставка «Самая красивая кормушка» Зимняя олимпиада		

ДЕКАБРЬ
3 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ЗИМА, ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов; закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Упражнять в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?; учить составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале; учить делить предмет на две, четыре части; учить выполнять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Игровые упражнения «готовим муку для выпечки печенья», «определяем время выпечки», определяем форму печенья
	Экология родного края	«Декабрь – стужень». Учить определять погоду и сравнивать её с погодой предыдущего дня. Ведение календаря погоды. Наблюдать метель, послушать, как она завывает. Измерить глубину сугробов палкой. Рассматривание следов на свежевыпавшем снегу, определять, кому они принадлежат (человек, птица). Дидактическая игра «Как животные готовятся к зиме?» Танец «Снеговиков»	-Работа в календаре Экспериментирование с водой и льдом: где быстрее остынет и замёрзнет вода в бутылке: в снегу или на открытом месте. Наблюдения на прогулке Экспериментирование с водой и снегом -Просмотр мультфильма «Маша и медведь»
	Мир вокруг нас	Путешествие в прошлое светофора Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать	Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения

		познавательную деятельность	
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Чтение сказки ; П. Ершов «Конек-Горбунок» Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.	, - слушание- беседа,
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	Небезопасные зимние забавы Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней погоды (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), о безопасном поведении людей зимой на улице. Закрепить правила безопасного катания с горки на прогулке, соблюдая очерёдность	-Рассматривание иллюстраций сюжетных картинок «Внимание-гололёд!» -Беседы, пояснения
	Давай дружить	«Добрые герои мультфильмов и сказок» Обобщение представлений о добре.. Формирование устойчивой мотивации на добрые поступки. Провозглашение девиза «Каждый день твори добрые дела!». Создание положительного эмоционального фона.	-Беседа, -провозглашение девиза, -поощрение.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование "Лыжник" Учить детей рисовать фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции.. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Рассматривание. Рисование по образцу. Подбор табличек.
	Лепка	Лепка "Саночки" Учить детей передавать форму, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Рассматривание игрушки, картинки. Показ
	Аппликация	Аппликация « Новогодняя открытка» Учить детей складывать лист бумаги, обводить шаблон, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность	Рассматривание картинки, иллюстраций . Показ.
	Конструирование	Машины Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций;	Рассматривание Показ Подражание Индивидуальный подход.

		формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба и бег в колонне по одному, враспынную с остановкой по сигналу и принятием любой позы. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Перебрасывание мяча друг другу.	Организованная деять в зале Игры С элементами соревнования: «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».
Взаимодействие с родителями	Привлечение родителей к совместной работе «Строим снежный городок». Оформление группы к Новому году. Консультации в родительский уголок «Как устроить праздник ребёнку дома»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ДЕКАБРЬ
4 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «НОВОГОДНИЕ ПРАЗДНИКИ»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...», «На сколько число...меньше числа...»; продолжить учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения; закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание; учить определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; учить рисовать овалы в тетради в клетку; учить решать логическую задачу; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Игровые упражнения «Соберемся вместе», «Покажи цифры», «Собираем год», «Мастерим геометрические фигуры» Подвижная игра «Живая неделя»
	Экология родного края	«Декабрь – стужень». Закреплять знания о свойствах снега при разной погоде (мягкий, липкий, колючий, пушистый, рассыпчатый). Рассмотреть узоры на окнах, развивая творческое воображение. «Труд людей зимой». Обратить внимание, как красиво украшены витрины магазинов, аптек, деревья и столбы к празднику. Предложить детям сгрести снег к стволам деревьев. Закрепить понятие о том, что снег предохраняет растения от вымерзания. Танец «Снеговиков»	Опытно-исследовательская деятельность: превращение снега и льда в воду -Рассматривание узоров на окне. -Целевая прогулка по ближайшим улицам -Рассматривание -Труд в природе (уход за деревьями).
	Мир вокруг нас	Как хорошо у нас в саду Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать	Экскурсии по группам детского сада -Изготовление украшений для оформления группы, подарков близким

		доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения	- рассматривание картинок, Беседа.
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	Опасные ситуации дома Формировать у детей навыки поведения в ситуации «Один дома». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.	- Рассматривание сюжетных картинок -Беседа, пояснения, -Обыгрывание и обсуждение возможных ситуаций
	Давай дружить	Создаем совместные работы. Творческая мастерская. Создание газеты «Что такое радость», Календаря ожиданий. Автопортрет группы (апликация, рисунок). Создание положительного эмоционального фона.	-Беседа, -провозглашение девиза, -поощрение.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование "Новогодний праздник в детском саду" Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Рисование по замыслу Подбор табличек.
	Лепка	Лепка "Дед Мороз" Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Хоровод «Дед Мороз» Рассматривание игрушки, называние частей. Показ Подражание
	Апликация	Коллективная апликация "Праздничный новогодний хоровод" Учить детей составлять из деталей апликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Рассматривание игрушки, образца. Показ Подражание Инд.подход
	Конструирование	Машины Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	

Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба и бег по кругу в колонне по одному, врассыпную с остановкой по сигналу и принятием любой позы. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. Прыжки на двух ногах. Ползание по скамейке на животе.	Организованная деятельность в зале Эстафеты: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Опасные ситуации дома» «Один дома».		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества "Новогодний праздник в детском саду" Новогодний праздник		

ЯНВАРЬ
1 НЕДЕЛЯ
«ДИАГНОСТИКА»

ЯНВАРЬ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ДОМ, ЕГО УБРАНСТВО»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»; развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу; совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры; развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. Закреплять умение правильно пользоваться знаками <, >; учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях; упражнять в различении количественного и порядкового счета; правильно отвечать на вопросы сколько?, который?, на каком по счету месте?	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Январь – просинец». Взаимодействие человека с природой. Предложить детям покормить птиц, насыпать пшено в кормушки, хлебные крошки. Углублять и конкретизировать представления детей об условиях жизни птиц зимой.	-Наблюдения -Совместная деятельность
	Мир вокруг нас	В мире материалов (викторина) Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	Рассматривание, называние - Дидактические игры и игровые упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Новогодние встречи Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	- составление рассказов из личного опыта
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	Опасные предметы Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут	-Рассматривание, показ, называние -Д/игра: «Что для чего»

		причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.	
	Давай дружить	Создаем совместные работы. Творческая мастерская. Создание газеты «Что такое радость», Календаря ожиданий. Автопортрет группы (апликация, рисунок). Создание положительного эмоционального фона.	-беседа, рассматривание иллюстраций, -п/игра, -поощрение
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование " Дом, в котором я живу" Учить детей изображать строение разнообразных домов.. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой домов. Учить рисовать карандашом. . Развивать эстетическое восприятие.	Показ. Рассматривание. Сравнение.
	Лепка	Лепка "Строительство дома» Закреплять умение лепить дом из скатанных столбиков. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Показ Рассматривание иллюстраций по теме. Самостоят.деятельность
	Апликация	Коллективная аппликация « Дома нашего города» Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Рассматривание Показ Самостоятельн. деятелн.
	Конструирование	Железные дороги Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.	Рассматривание картинок по теме. Самостоятельн. деятелн.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному, со сменой ведущего. Бег враспынную. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс Прыжки на двух ногах между 4-5 предметами. Лазание под шнур прямо и боком, не касаясь руками пола.	Организованная деят-ть в зале Подвижные игры С бегом: «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет»
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Опасные предметы» Открытое образовательное мероприятие «Давай дружить»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества « Дом, в котором я живу»		

ЯНВАРЬ

3 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «МЕБЕЛЬ, ПРЕДМЕТЫ БЫТА»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10; развивать глазомер и умение находить предметы	Дидактические игры и игровые упражнения

		одинаковой ширины равной образцу; закреплять умение определять пространственные представления и использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом; упражнять в последовательном назывании дней недели. Познакомить с цифрой 9 и учить писать; познакомить с названием месяца – январь; закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «самая низкая», «повыше», «еще выше».	
	Экология родного края	Январь – просинец». Взаимодействие человека с природой. Предложить детям покормить птиц, насыпать пшено в кормушки, хлебные крошки. Углублять и конкретизировать представления детей об условиях жизни птиц зимой. Исполнение песенки «Домовой» (студия «Колокольчик»)	-Рассматривание картин, иллюстраций -Работа в календаре -Художественное слово -
	Мир вокруг нас	Путешествие в прошлое книги Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Произведения Н. Носова Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	- викторина
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	Один дома Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.	- Рассматривание сюжетных картинок -С.Маршак « Кошкин дом» -Обыгрывание и обсуждение возможных ситуаций
	Давай дружить	«Хорошие и плохие поступки» Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.	Игры «Хорошо-плохо» «Оцени поступок»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	« Мебель в моей комнате» Закреплять умение детей передавать в рисунке форму мебели, относительную величину.Упражнять в рисовании карандашами. Учить использовать удачно сочетающиеся цвета.. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Рассматривание Показ Образец.
	Лепка	«Мебель для гномиков» Закреплять умение детей лепить мебель. Добиваться отчетливости в передаче формы.. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	Совместная деятельность Сравнение Рассматривание
	Аппликация	Аппликация из геометрических фигур «Магазин мебели» Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания для получения новых геометрических фигур (круг из квадрата, треугольник из прямоугольника и др.).	Рассматривание кукольной мебели, картинок. Обыгрывание готовых работ. Подбор табличек.

		Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	
	Конструирование	Железные дороги Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.	
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному, в рассыпную между предметами, поставленными по всему залу. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.	Организованная деятельность в зале Народные игры: «Гори, гори ясно!», лапта.
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Один дома»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ФЕВРАЛЬ
1 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ПРОФЕССИИ»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; учить ориентироваться на листе бумаги. Учить порядковому счету; учить соотносить количество предметов с цифрой; учить сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; учить складывать квадрат на 2, 4, 8 треугольников, разрезать по линиям сгиба.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Февраль – снежень». Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд. Наблюдать деревья после оттепели: ветки покрываются тонким слоем льда. Подвести к пониманию, что вода на морозе замерзает, поэтому ветки обледенели. Объяснить, что нужно стряхивать снег с веток деревьев, чтобы они не сломались под тяжестью снега.	-Чтение сказки «Снегурочка» -рисуем белой гуашью Экспериментирование с окрашенными льдинками -Наблюдения на прогулке

	Мир вокруг нас	Я военным быть хочу, пусть меня научат Продолжать знакомить детей с людьми разных профессий. Рассказать о профессии военного – защитника Отечества. Формировать представления о родах войск. Закреплять знания о деловых и личностных качествах, которыми должны обладать военные. Познакомить с увлечениями курсантов в свободное от учебы время. Воспитывать уважение к воинам – защитникам России.	-Рассматривание картин, иллюстраций - Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	- беседа, - чтение произведения, - работа с наглядными опорами «Структура сказки»
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	Бережем свое здоровье Расширять знания детей о работе службы скорой помощи.	-Рассматривание иллюстраций сюжетных картинок -Беседы, пояснения
	Давай дружить	Мы такие разные Обсуждение поведения в различных ситуациях, формирование уважительного отношения представителей различных полов. Презентация коллективных и индивидуальных работ детей. Создание положительного эмоционального фона.	-Беседа, рассматривание иллюстраций.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование по замыслу "Кем ты хочешь быть" Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Рассматривание. Показ. По представлению. Таблички.
	Лепка	Лепка "Доктор Айболит и его друзья" Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	Рассматривание игрушки. Совместная деятельность
	Аппликация	Коллективная аппликация «Хоровод профессий» Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания, используя готовый шаблон (туловище человека). Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Рассматривание. Показ. Работа по замыслу и по представлению. Таблички.
	Конструирование	Суда Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.	Объяснение Рассматривание Игра с постройкой. Таблички.

Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения. Ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени. Прыжки на правой и левой ноге. Ползание по гимнаст. скамейке с опорой на ладони и колени	Организованная деятельность в зале Игра С элементами соревнования: «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?»»,
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок « Бережем свое здоровье»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ФЕВРАЛЬ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ИНСТРУМЕНТЫ»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Учить отгадывать математическую загадку; познакомить с числом 10 и учить его писать; познакомить с геометрической фигурой – трапецией; учить выкладывать из счетных палочек трапецию; учить рисовать трапецию в тетради в клетку; учить находить отличия в двух похожих рисунках. Познакомить с количественным составом числа 3 и 4 из единиц, продолжать ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа, закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Февраль – снежень». Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд. Наблюдать деревья после оттепели: ветки покрываются тонким слоем льда. Подвести к пониманию, что вода на морозе замерзает, поэтому ветки обледенели. Объяснить, что нужно стряхивать снег с веток деревьев, чтобы они не сломались под тяжестью снега.	-Чтение сказки «Снегурочка» -рисуем белой гуашью Экспериментирование с окрашенными льдинками -Наблюдения на прогулке
	Мир вокруг нас	Предметы-помощники Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснить, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	-Рассматривание картин, иллюстраций - Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения

Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Семь Симеонов – семь работников», обр. И. Карнауховой; Продолжать совершенствовать диалогическую речь. Формировать умение слушать и отвечать на вопросы.	Чтение, беседа.
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	Правила первой помощи Познакомить с правилами оказания первой помощи. Что делать, если... (порезал палец, обжётся, сильно ударился, поцарапался, разбил коленку).	-Рассматривание иллюстраций сюжетных картинок -Беседы, пояснения
	Давай дружить	Мы- жители планеты Земля Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, коллективизм.	-Беседа, рассматривание иллюстраций.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Рабочие инструменты» (Пила). Учить передавать форму инструментов, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Рассматривание. Показ. По представлению. Таблички.
	Лепка	«Молоток»" Закреплять умения передавать форму инструмента, располагать молоток на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Рассматривание игрушки. Совместная деятельность
	Аппликация	Аппликация «Инструменты для папы» Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Объяснение Рассматривание Обыгрывание работ. Таблички.
	Конструирование	Суда Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.	Объяснение Рассматривание Игра с постройкой. Таблички.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения. Ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени. Прыжки на правой и левой ноге. Ползание по гимнаст. скамейке с опорой на ладони и колени	Организованная деятельность в зале Игры С прыжками: «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок « Правила первой помощи»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества «Инструменты для папы»		

ФЕВРАЛЬ

3 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «23 ФЕВРАЛЯ»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Закрепить умение писать цифры от 1 до 10; учить понимать отношения между числами; учить составлять число 10 из двух меньших чисел; учить решать логическую задачу на установление закономерностей; закрепить знания о геометрических фигурах: трапеции, круге, квадрате, треугольнике. Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц, совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Февраль – снежень». Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Продолжить уход за комнатными растениями. Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. Детская музыкальная постановка 23 февраля.	-Труд в уголке природы (за цветами) -Беседа о пользе витаминов -Посадка лука на перо
	Мир вокруг нас	Защитники Родины Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.	-Рассматривание сюжетных картин, иллюстраций, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литературы	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник» Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	- словарная работа, - чтение былины, - рассматривание картины
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	«Берегись автомобиля» Уточнить представления детей о правилах поведения на улицах города; закрепить знания о правилах дорожного движения, о сигналах светофора; о том, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; продолжать воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы	- Рассматривание сюжетных картинок -Беседа, пояснения
	Давай дружить	Мы такие разные (закрепление темы) Обсуждение поведения в различных ситуациях, формирование уважительного отношения представителей различных полов. Презентация коллективных и индивидуальных работ детей.. Создание положительного эмоционального фона.	-беседа, рассматривание иллюстраций, -п/игра,
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование "Наша армия родная" Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Рисование с натуры (игрушка) и по представлению

	Лепка	Лепка "Пограничник с собакой" Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Показ Объяснение Таблички
	Конструирование	Суда Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.	Объяснение Рассматривание Игра с постройкой. Таблички.
	Аппликация	Коллективная аппликация "Корабли на рейде" Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.	Показ Объяснение Таблички
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному, на носках, на пятках, руки за голову. Бег по кругу в колонне по одному, в рассыпную с остановкой по сигналу. Прыжки на двух ногах справа и слева между предметами. Перебрасывание мяча друг другу.	Организованная деятельность в зале Подвижные игры С бегом: «Ловишка, бери ленту», «Совушка»
Взаимодействие с родителями	Оформление газеты вместе с родителями «Вместе с папой». Поздравления с 23 февраля в родительский уголок.		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества. Изготовление подарков мужчинам. Спортивно-музыкальное развлечение «Вместе с папой!»		

ФЕВРАЛЬ

4 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Учить решать задачи, записывать решение; познакомить с названием месяца – февраль; учить пользоваться знаками +, -; учить рисовать в тетради в клетку кораблик. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Продолжать учить отгадывать математические загадки, записывать решение; читать запись; учить решать логическую задачу на синтез и анализ; упражнять в количественном и порядковом счете; учить выкладывать их счетных палочек геометрические фигуры.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Февраль – снежень».	-Рассматривание картин, иллюстраций

		Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Продолжить уход за комнатными растениями. Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	-Работа в календаре -Художественное слово
	Мир вокруг нас	Бабушкин сундук Формировать у детей желание рассказывать о близких родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни	Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литературы	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	- словарная работа, - чтение произведения, - пересказ по частям
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	Защити себя сам Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.	-Рассматривание сюжетных картинок,--- Дид/игра «Скорая помощь» - Обыгрывание и обсуждение ситуаций
	Давай дружить	Наши права Знакомство с основными правами людей: на имя, на образование, медицинское обслуживание, на любовь и заботу, на жилище. Формирование уважительного отношения к правам других людей. Знакомство с золотым правилом морали: «Не делай другому того, чего себе не желаешь». Создание положительного эмоционального фона	-беседа, рассматривание картинок, -Д/игра « Угадай кто я»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование "Кукла в национальном костюме" Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Рассматривание. По представлению.
	Лепка	Лепка "Дымковские барышни" Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	Рассматривание Показ Подбор табличек
	Аппликация	Аппликация «Русская матрешка» Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, в т. ч. по шаблону, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Рассматривание. Объяснение Инд.подход Подбор табличек.
	Конструирование	Суда Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.	Объяснение Рассматривание Игра с постройкой. Таблички.

Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному, на носках, на пятках, с изменением направления движения. Ходьба на носках между предметами. Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед. Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед	Организованная деятельность в зале Народные игры: «Гори, гори ясно!», лапта.
Взаимодействие с родителями	Оформление праздничной газеты «Все я делаю для мамы!»		
Итоговое мероприятие	Выставка портретов «Наши любимые мамы»		

МАРТ
1 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ВЕСНА, ПРАЗДНИК 8 МАРТА»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу; продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур, учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета, равного одному из сравниваемых предметов. Продолжать решать примеры на сложение и вычитание; учить составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших чисел; учить различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад»; способствовать развитию графических навыков – рисование машины.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Март-капельник». Знакомство с первым месяцем весны по народному календарю. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за состоянием погоды. Ведение календаря погоды. Исполнение песенки «Водяной». Загадки и стишки про весну, птиц и 8 марта,	-Рассматривание картин, иллюстраций -Работа в календаре -Художественное слово
	Мир вокруг нас	Опиши предмет Задачи Учить описывать предметы по алгоритму	Рассматривание иллюстраций, - Работа с наглядной схемой
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литературы	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик» Совершенствовать диалогическую речь детей.	- словарная работа, - чтение сказки, - беседа.
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	Врачебная помощь Расширять знания детей о работе службы скорой помощи. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «03».	-Рассматривание сюжетных картинок,--- Дид/игра «Скорая помощь» - Обыгрывание и обсуждение ситуаций
	Давай дружить	Наши права (закрепление темы) Повторить основные права людей: на имя, на образование, медицинское обслуживание, на любовь и заботу, на жилище. Формирование уважительного отношения к правам других	-беседа, рассматривание картинок, -Д/игра «Угадай кто я»

		людей. Знакомство с золотым правилом морали: «Не делай другому того, чего себе не желаешь». Создание положительного эмоционального фона	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Декоративное рисование "Букет цветов" Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	Рассматривание. По представлению.
	Лепка	Лепка " Красивые бусы в подарок маме к 8 Марта" Учить детей передавать образы бус в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.	Рассматривание Показ Подбор табличек
	Аппликация	Аппликация "Поздравительная открытка для мамы" Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Рассматривание. По представлению.
	Конструирование	Проекты городов Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Рассматривание образца. Объяснение Подбор табличек.
Физическое развитие	Физическая культура	Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.	Организованная деятельность в зале Эстафеты: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий»
Взаимодействие с родителями	Оформление праздничной газеты «Все я делаю для мамы!»		
Итоговое мероприятие	Выставка портретов «Наши любимые мамы» Праздник «8 марта»		

МАРТ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ВЕСНА, ВРЕМЕНА ГОДА»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди сзади) и другого лица; совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Дидактические игры и игровые упражнения

		Продолжать учить устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; учить пользоваться знаками <, >; закреплять знания о днях недели.	
	Экология родного края	«Март - капельник». Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. Продолжать учить детей ухаживать за комнатными растениями, поливать опрыскивать, аккуратно мыть подставки под цветы. Танец «Капитошка» (В.Крутских).	-Рассматривание комнатных цветов -Труд в уголке природы
	Мир вокруг нас	Опиши животное Учить описывать животное по алгоритму	Рассматривание иллюстраций, - Работа с наглядной схемой
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литературы	Чтение стихотворения, Ф. Тютчев «Весенние воды»; Продолжать работу по обогащению словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.	- слушание стихотворения, - словарная работа, - разучивание стихотворения
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	Правила безопасного поведения на улицах Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».	-Рассматривание сюжетных картинок - Обыгрывание и обсуждение возможных ситуаций
	Давай дружить	Здравствуй, весна! Чтение рассказов В. Бианки «Синичкин календарь». Воспитывать уважительное отношение к окружающему миру.	-рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование с натуры "Ваза с ветками" Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	Рассматривание. Подражание.
	Лепка	« Весенние певцы » Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям и др.).	Показ Объяснение Инд.подход
	Аппликация	« Весна красна » Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Объяснение Самостоят. деятельность. Игра
	Конструирование	Проекты городов Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Рассматривание образца. Объяснение Подбор табличек.

Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному, с выполнением подражательных движений по сигналу, бег врассыпную Прыжки в длину с места. Перебрасывание мячей через шнур двумя руками из-за головы.	Организованная деятельность в зале игры С бегом: «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет»,
Взаимодействие с родителями	Выпуск буклетов по здоровьесбережению воспитанников		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества « Весенние певцы »		

МАРТ
3 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «МОЙ ГОРОД, МОЯ УЛИЦА»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Познакомить с записью числа 10. продолжать учить делить круг на две равные части, называть части, сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать учить составлять задачи на сложение и вычитание; записывать и читать записи; познакомить с названием месяца – март; закрепить знания о зимних месяцах; учить решать логическую задачу на сходство и различие.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	22 марта – Всемирный день воды (водных ресурсов). Дать детям знания о необходимости воды для всего живого на земле: она нужна для животных, человека, растений... Объяснить, что нельзя загрязнять водоёмы, нужно их расчищать от мусора. Дать детям знания о родном городе, о его достопримечательностях. Воспитывать чувство гордости за свой город, учить замечать его красоту. Обратить внимание, что город чистый, и от каждого из нас зависит содержание его в чистоте и порядке.	-Рассматривание иллюстраций, беседа, пояснения -Опытно-исследовательская деятельность с водой. -Рассматривание фотоальбомов. Называние знакомых мест, зданий, парков
	Мир вокруг нас	Город мой родной Расширять и обобщать знания и представления детей о своем городе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах; людях, прославивших его; активизировать познавательный интерес, внимание, память, развивать логическое мышление, воображение; воспитывать бережное отношение к истории родного города, чувство уважения к тем, кто прославил его.	-Рассматривание фотоальбомов. Называние знакомых мест, зданий, парков Ухаживаем за цветами
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литературы	Чтение былины «Садко» Познакомить детей с былинной «Садко».	- беседа, - словарная работа, - чтение былины
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	Твои помощники на дороге Знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.	- Рассматривание иллюстраций, беседа, пояснения -Экскурсия к перекрёстку -Д/и «Учим дор.знаки
	Давай	Добрые герои сказок и мультфильмов	-Использование

	дружить	Вместе с детьми прочитать сказки и посмотреть мультфильмы о добре и зле, поговорить о том, почему добро всегда побеждает. Продолжить знакомить детей с понятием доброты, добрых поступков героев сказок. Проанализировать фрагменты из русских былин с добрыми поступками. Вспомнить добрых героев. Формировать осознанное отношение к социальным нормам поведения; закреплять навыки доброжелательного поведения в повседневной жизни. Создавать положительный эмоциональный фон.	наглядных пособий: отрывки из мультипликационных фильмов, сюжетных картин, фотографий, рисунков, схем и карт. -п/игра
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование "Город (село) вечером" Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Показ. По представлению.
	Лепка	Коллективная работа «Город моей мечты» Закреплять приемы лепки. Развивать воображение, мышление. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Рассматривание иллюстраций по теме. Совместная деятельность
	Аппликация	Аппликация "Новые дома на нашей улице" Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Объяснение Инд.подход Самостоят.деятельн.
	Конструирование	Проекты городов Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Рассматривание образца. Объяснение Подбор табличек.
Физическое развитие	Физическая культура	Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.	Организованная деятельность в зале С бегом: ««Ловишка, бери ленту», «Совушка»
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Твои помощники на дороге»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества "Новые дома на нашей улице"		

МАРТ
4 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ТРАНСПОРТ»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Учить делить квадрат на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10; развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его п Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; учить читать запись; закреплять	Дидактические игры и игровые упражнения

		знания о последовательности частей суток; учить рисовать символическое изображение кошки в тетради в клетку; использовать в речи определения « большой», «поменьше», «самый маленький».	
	Экология родного края	23 марта – Всемирный день климата (метеорологический день). Ведение календаря погоды. Наблюдать грачей, закрепить умение отличать их от других птиц. Дать понятие о том, что грачи-вестники наступающей весны, первыми возвращаются в родные места. Уточнить знания о том, куда улетают зимующие птицы весной.	-Работа в календаре. Наблюдения на прогулке, рассматривание почеч -Рассматривание картин, иллюстраций
	Мир вокруг нас	Удивительные предметы Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	Рассматривание картин, иллюстраций -Работа с раздаточным материалом
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Сочиняем сказку про Золушку Помогать детям составлять творческие рассказы.	- решение изобретательских задач
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	О правилах поведения в транспорте Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.	- Рассматривание иллюстраций, беседа «Как вести себя в транспорте». - Д/и «В автобусе»
	Давай дружить	О любви и заботе Чтение стих-ния Я. Акима «Ребёнок» Воспитывать заботливое отношение к малышам, учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.	-Использование наглядных пособий:
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Автобус» Учить детей создавать в рисунках форму автобуса. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Рассматривание иллюстраций. Самостоятельная деятельность.
	Лепка	«Городской транспорт» Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Словесный показ Инд.подход Самостоятельная деятельность.
	Аппликация	Аппликация «Такие разные машины» Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.	Объяснения Игровой Инд.подход

		Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность	
	Конструирование	Проекты городов Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Рассматривание образца. Объяснение Подбор табличек.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному с изменением направл. движения. Бег в рассыпную. Ходьба по доске, положенной на пол, на носках.	Организованная деятельность в зале Народные игры: «Гори, гори ясно!», лапта
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «О правилах поведения в транспорте» Привлечение родителей к совместному созданию макета перекрёстка в группу.		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

АПРЕЛЬ
1 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «МОЯ СТРАНА, ПЛАНЕТА»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Закрепить знакомство с записью числа 10. продолжать учить делить круг на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, закреплять умение последовательно называть дни недели.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Апрель-цветень». Знакомство с месяцем апрелем по народному календарю. 1 апреля - Всемирный день птиц. По традиции в это время в ожидании пернатых развешивают скворечники, синичники, гоголятники и прочие «птичьи домики». Исполнение песенки «Светит солнышко»	- Пояснение примет, поговорок. - Рассматривание иллюстраций, -Художественное слово, -Совместная работа «птичьи домики». - Экскурсия к дороге, беседа. - Дидактическая игра «Главная дорога»
	Мир вокруг нас	Мое Отечество – Россия Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Чтение сказки «Мальчик с пальчик» Продолжать учить слушать сказку и отвечать на вопросы.	Рассматривание иллюстраций по сказке.
Социально-	Азбука	Дорожные знаки. Продолжать	- наблюдение за

коммуникативное развитие	безопасности	знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Воспитывать культуру поведения на улице.	движением на дороге. - беседа, объяснение. - просмотр диафильма соответствующей тематики. - с/р игра.
	Давай дружить	Добрые герои сказок и мультфильмов Вместе с детьми прочитать сказки и посмотреть мультфильмы о добре и зле, поговорить о том, почему добро всегда побеждает. Продолжить знакомить детей с понятием доброты, добрых поступков героев сказок. Проанализировать фрагменты из русских былин с добрыми поступками. Вспомнить добрых героев. Формировать осознанное отношение к социальным нормам поведения; закреплять навыки доброжелательного поведения в повседневной жизни. Создавать положительный эмоциональный фон.	-Использование наглядных пособий: отрывки из мультипликационных фильмов, сюжетных картин, фотографий, рисунков, схем и карт. -п/игра
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование "Разноцветная страна" Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	По представлению.
	Лепка	«Наша планета Земля» Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Показ Рассматривание Инд.подход
	Аппликация	Аппликация " Моя страна. Кремлёвские звёзды" Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Показ Совместная деятельность
	Конструирование	Летательные аппараты Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Объяснение Рассматривание Игра с постройкой. Таблички.

Физическое развитие	Физическая культура	- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.	Организованная деять в зале Эстафеты: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок Привлечение родителей к участию в Марафоне «Дни защиты от экологической опасности».		
Итоговое мероприятие	Экскурсия на учебный перекресток.		

АПРЕЛЬ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «КОСМОС»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Продолжать учить делить квадрат на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10; развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево). Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; учить читать запись; закреплять умение составлять число 10 из двух меньших; закреплять понятия «левый верхний, нижний угол», «правый верхний, нижний угол», «середина».	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Апрель – цветень». Песенка «Дети Земли» . Всемирный день Здоровья. Беседа о здоровье. Рассказать детям, что значит здоровье в их жизни. 12 апреля «День космонавтики». Рассказать детям т первом полете в космос.	- Беседа, рассказ о здоровом образе жизни. - Спортивные игры. - Соревнования.
	Мир вокруг нас	Космос Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Рассказы по картинкам по теме «Космос» Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	- рассматривание картинок, - описание картинок
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	Твои помощники на дороге Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.	- Рассмотрение иллюстраций соответствующей тематики. - Беседа, объяснение. - Рассказ о природе.
	Давай дружить	Хорошие и плохие поступки Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной	- Беседа, рассматривание картинок. .

		игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование " Звёздное небо" Учить детей передавать в рисунке формы звёзд. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Рассматривание иллюстраций
	Лепка	«Космическая ракета»" Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности ракеты, пользуясь освоенными ранее приемами лепки.	Рассматривание иллюстраций Самостоятельная работа.
	Аппликация	Аппликация "Полет на Луну" Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Словесный Рассматривание образца
	Конструирование	Летательные аппараты Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Объяснение Рассматривание Игра с постройкой. Таблички.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением подражательных движений по сигналу. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд. Метание мешочков на дальность.	Организованная деятельность в зале Эстафета: «Дорожка препятствий».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Твои помощники на дороге»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества«Космическая ракета»"		

АПРЕЛЬ
3 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; познакомить с названием месяца – апрель; продолжать учить	Дидактические игры и игровые упражнения

		решать логическую задачу на установление соответствия; закреплять знания о геометрических фигурах.	
	Экология родного края	«Апрель – цветень». Привлечь детей к активному участию в подготовке к празднования святой Пасхи. Знакомство с основами народной культуры, культуры родного города.	- Рассмотрение иллюстраций. - Роспись яиц. - Изготовление открыток.
	Мир вокруг нас	Школа. Учитель Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе	Рассмотрение учебных предметов. - проговаривание их названий. - Д/и «Собери портфель». - С/р игра «Школа».
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Лохматые и крылатые Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	- рассказывание, - работа над лексическими и грамматическими ошибками
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	Правила поведения на природе Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Формировать основы экологической культуры (нельзя рвать первоцветы, оставлять мусор и т.д.) Безопасный отдых на природе	- Рассмотрение иллюстраций соответствующей тематики. -Беседа.
	Давай дружить	Здравствуй, весна! Формировать доброе отношение к окружающей среде, к природе, друг к другу посредством совместной деятельности (ухаживаем за цветами). Развивать стремление к дружелюбию по отношению к другим; учить быть доброжелательными.	Рассматривание картин, беседа п/игра «Большая Земля»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Скворец» Учить передавать образ птицы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Рассматривание. Подражание, Подбор табличек.
	Лепка	«Перелётные птицы» Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Рассматривание Показ Словесный Инд.подход Таблички
	Аппликация	«Птицы в гнёздах» Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета.	Рассматривание Показ Словесный Самостоятельная деятельность.

		Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	
	Конструирование	Летательные аппараты Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Объяснение Рассматривание Игра с постройкой. Таблички.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба и бег в колонне по одному с перешагиванием через бруски правой и левой ногой. Ходьба по доске положенной на пол, с мешочком на голове. Прыжки на двух ногах через бруски. Метание мешочков правой и левой рукой.	Организованная деятельность в зале игры С бегом: «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет»
Взаимодействие с родителями	Родительское собрание «Подведение итогов за 2019-2020 учебный год». Открытые образовательные мероприятия по экологии.		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества «Перелётные птицы»		

АПРЕЛЬ
4 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ВЕСНА, ТРУД ЛЮДЕЙ»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Упражнять в различении количественного и порядкового счета; закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись; закреплять умение ориентироваться относительно себя, другого лица; учить рисовать лягушку в тетради в клетку.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Апрель – цветень». Делаем венки из одуванчиков. Всемирный день земли. Посев семян на рассаду. Рассказать детям что в этот день все желающих принимают участие в благоустройстве и озеленении своих дворов и улиц.	- Рассмотрение иллюстраций соответствующей тематики. - Показ, объяснение. - Совместная деятельность в экологическом мероприятии.

	Мир вокруг нас	К дедушке на ферму Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства	Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Весна идет, весне дорогу! Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	- беседа, - чтение стихотворений, - словарная работа
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	Огонь – наш друг, огонь – наш враг! Закреплять правила безопасного поведения с огнеопасными приборами и предметами.	- Объяснение. - Обыгрывание ситуаций.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	Мы – жители планеты Земля (закрепление темы) Продолжить разговор об индивидуальных отличиях людей. Внешние различия людей, культурные различия людей. Расовые различия людей. Объяснить детям, что, несмотря на все эти различия, у нас есть одно общее – наша Земля. Все мы являемся жителями Земли. И все мы можем быть друзьями и общаться друг с другом, т.к. у нас один общий дом. Познакомить с понятиями «толерантность, быть толерантным». Познакомить с традициями и обычаями разных народов, проживающих в России, Кемерово. Развивать стремление к дружелюбию по отношению к другим; учить быть доброжелательными; развивать положительную самооценку. Создавать положительный эмоциональный фон.	Рассматривание картин, беседа п/игра «Большая Земля»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование "Субботник" Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	По выбору. Образцы. Самостоятельная деятельность. Индивид. Подход.
	Лепка	Лепка «На субботнике» Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Рассматривание иллюстраций, картинок. Показ
	Аппликация	Коллективная аппликация «Дружные ребята» Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Показ Совместная деятельность. Обыгрывание.

	Конструирование	Летательные аппараты Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Объяснение Рассматривание Игра с постройкой. Таблички.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба и бег в колонне по одному, по кругу, взявшись за руки, с остановкой и поворотом в другую Метание мешочков правой и левой рукой сторону. Прыжки в длину с места.	Организованная деятельность в зале Игры С метанием и ловлей: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?»
Взаимодействие с родителями	Привлечение родителей к изготовлению ящиков для рассады, посеву семян. Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

**АПРЕЛЬ
5 НЕДЕЛЯ**

ТЕМА: «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЁНЫШИ»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6и7, 7и8, 8и9, 9и10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Апрель – цветень». Делаем венки из одуванчиков. Всемирный день земли. Посев семян на рассаду. Рассказать детям что в этот день все желающих принимают участие в благоустройстве и озеленении своих дворов и улиц	-Работа в календаре -Художественное слово -Рассматривание картин, иллюстраций -Наблюдения за деревьями на прогулке
	Мир вокруг нас	В здоровом теле здоровый дух Расширять представления детей о Российской армии, о важности физической подготовки в воинской службе; способствовать развитию познавательного интереса к защитникам Отечества.	Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Чтение сказки «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Продолжать учить детей слушать сказку и отвечать на вопросы.	-Художественное слово -Рассматривание иллюстраций к сказке.
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	Помощь при укусах Познакомить с опасностью контакта с незнакомыми животными. Закрепление правил поведения при их возможной агрессии	- Рассматривание сюжетных картинок -Беседа, пояснения, -Обыгрывание и обсуждение возможных ситуаций

	Давай дружить	Создаем совместные работы. Творческая мастерская. Создание газеты «Что такое радость», Календаря ожиданий. Автопортрет группы (аппликация, рисунок). Создание положительного эмоционального фона.	Беседа, рассматривание иллюстраций, Дид/ игра « я добрый»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Ферма. Домашние животные» Закреплять умение передавать в рисунке , характерные особенности домашних животных. Развивать умение удачно располагать изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Рассматривание картинок, фигурок животного. Показ. Подражание. Подбор табличек.
	Лепка	«Кошка» 1. Воспитывать любовь к животным. 2.Развивать самостоятельность, творчество, мелкую моторику. 3.Учить лепить несложные предметы из нескольких частей	Рассматривание фигурки животного. Показ. Индив. подход
	Аппликация	«Кошка с котёнком». Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Объяснение Показ Индив.подход
	Конструирование	Железные дороги Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.	Рассматривание иллюстраций
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба и бег в колонне по одному, обозначая повороты на углах зала. Ходьба по шнуру, положенному прямо. Прыжки через 4-5 брусков. Прокатывание мяча между предметам	Организованная деятельность в зале игры С элементами соревнования: «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «КАК ОБЕЗОПАСИТЬ СЕБЯ И РЕБЕНКА ОТ УКУСА КЛЕЩЕЙ»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

МАЙ
1 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: **«ДЕНЬ ПОБЕДЫ»**

Образовательные	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
-----------------	-----	-------------------	-------------------

области			
Познавательное развитие	ФЭМП	Закреплять навыки порядкового и количественного счета; закреплять умение отвечать на вопросы сколько?, на каком по счету месте?; продолжать учить составлять число 10 из двух меньших чисел; продолжать учить выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка).	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Май – травень». 3 мая – День солнца. Дать представление о значении солнца в жизни живой природы. Знакомство с травянистыми растениями. Знакомство с насекомыми (мухи, комары, слепни),	Объяснение, рассматривание картин, игра
	Мир вокруг нас	Они сражались за Родину" Закреплять представления детей о защитниках Отечества, уважительное отношение к ним; воспитывать любовь к Родине, развивать стремление выражать свое отношение к событиям.	Просмотр м/фильма. Объяснение. Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литературы	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	Рассматривание иллюстраций
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	О правилах пожарной безопасности Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».	Рассматривание, объяснение
	Давай дружить	Давай дружить №2 Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.	Рассматривание картин, беседа Слушание песен о дружбе.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование "Мы идем на праздник с флагами и цветами" Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	По представлению.
	Лепка	«Красивые праздничные шары». 1.Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. 2.Развивать воображение и творчество 3. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.	Рассматривание иллюстраций. Инд.подход .

	Аппликация	«Праздничный салют» Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Коллектив. Инд.подход
	Конструирование	Творим и мастерим (по замыслу) Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	Рассматривание. Сравнение. Игра с постройкой. Таблички.
Физическое развитие	Физическая культура	Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.	Организованная деят-ть в зале Народные игры: «Гори, гори ясно!», лапта
Взаимодействие с родителями	Экскурсия с детьми к памятнику, рассказы о подвигах наших солдат. Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества«Праздничный салют» Праздник «День памяти»		

МАЙ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ЦВЕТЫ, РАСТЕНИЯ»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части сравнивать целое и часть. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Май – травень». Международный день семьи. Продолжать формировать у детей представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Воспитывать желание заботиться о близких.	-Рассматривание альбомов, -Сюж.-ролевая игра: «дом»
	Мир вокруг нас	Опиши растение Учить описывать растения по алгоритму	Рассматривание, сравнения. Работа с наглядной схемой

Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Весенние стихи Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	- беседа, - чтение стихотворений, - рассматривание иллюстраций.
Познавательное развитие	Азбука безопасности	Правила поведения при пожаре Закреплять знания детей о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».	Рассматривание, объяснение
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	Добрые герои мультфильмов №2 Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми..	Просмотр мультфильма «Просто так!»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование "Цветущий сад" Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	По представлению.
	Лепка	Лепка «Соберем букетик» Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.	Показ Словесный
	Аппликация	Аппликация "Цветы в вазе" Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Рассматривание Объяснение Словесный
	Конструирование	Творим и мастерим (по замыслу) Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	Рассматривание. Сравнение. Игра с постройкой. Таблички.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному, по кругу, взявшись за руки, с остановкой и поворотом в другую сторону. Прыжки в длину с места через шнур. Перебрасывание мячей друг другу в парах (двумя руками из-за головы).	Организованная деят-ть в зале Подвижные игры С бегом: «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет
Взаимодействие с родителями	Заготовка семян, рассады для цветника. Консультации в родительский уголок «Спорт и дети»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества "Цветущий сад»		

МАЙ
3 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «МАЛЕНЬКИЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ БОЛЬШОГО МИРА ЖИВОТНЫХ»

Образовательные	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
-----------------	-----	-------------------	-------------------

области			
Познавательное развитие	ФЭМП	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Совершенствовать навыки счета пределах 5; учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины).	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Май – цветень». Сезонные изменения в природе. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.	-Наблюдения, сравнения, -Показ, совместные действия
	Мир вокруг нас	Опиши насекомое Учить описывать животное по алгоритму	Рассматривание, сравнение. -Подвижная игра
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литературы	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май» Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	- рассматривание иллюстраций, - чтение рассказа
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	Опасные насекомые Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Формировать основы экологической культуры	-Рассматривание картин, иллюстр., объяснение.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	Давай дружить Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).	Рассматривание иллюстраций. Пение песен о дружбе.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование героев сказки "Царевна-лягушка" Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	По представлению.
	Лепка	«Божья коровка» 1. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать. 2. Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений. 3. Учить лепить предмет, состоящий из частей; делить комочек пластилина на глаз на две равные части.	Рассматривание иллюстраций, беседа. Самостоятельная изобразительная деятельность
	Аппликация	Аппликация на тему сказки "Царевна-лягушка" Формировать эстетический вкус, развивать	По образцу Индив-й подход.

		воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	
	Конструирование	Творим и мастерим (по замыслу) Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	Рассматривание. Сравнение. Игра с постройкой. Таблички.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному, на носках, руки на поясе (колени не сгибать), между предметами. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Прыжки в длину и в высоту с места. Метание мешочка с песком от плеча вдаль правой, левой рукой.	Диагностика в зале Эстафеты: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Экологическое воспитание детей в семье» Анкетирование		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

МАЙ
4 НЕДЕЛЯ
«ДИАГНОСТИКА»
«ЛЕТО»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Закрепить порядковое значение чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот); упражнять в умении находить различия в изображении предметов. Продолжать закреплять представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; учить ориентироваться на листе бумаги.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Июнь – травень». Сезонные изменения в природе. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи между природными	-Работа с календарём природы Рассматривание иллюстраций. Отгадывание

		явлениями.	загадок про лето.
	Мир вокруг нас	Загадки вокруг нас Закреплять умение описывать животное или растение по алгоритму.	- Составление загадок (рассказов-описаний)
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива» Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	- беседа, - чтение рассказа, - пересказ
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	Правила поведения при грозе Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.	Рассматривание иллюстраций. Беседа
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	Давай дружить №2 Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.	Беседа, рассматривание иллюстраций. Дид/ игры.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование "Лето" Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Рассматривание иллюстраций. Фигурки цыпленка. Показ. Подражание. Самостоятельная деятельность.
	Лепка	« На летней полянке» Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Рассматривание игрушки, иллюстраций. Показ Подражание Пальчиковая гимнастика.
	Аппликация	«Цветущее лето» Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность	Рассматривание игрушек, иллюстраций. Показ. Подражание. Пальчиковая гимнастика.
	Конструирование	Творим и мастерим (по замыслу) Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять	Рассматривание. Сравнение. Игра с постройкой. Таблички.

		умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	
Физическое развитие	Физическая культура	Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.	Организованная деятельность Эстафеты: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Безопасность детей в летний период»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества рисунков «Цветущее лето»		

Диагностическая карта

«Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, практическое овладение нормами речи и формирование интереса и потребности в чтении»

Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели: _____

Группа _____

Дата: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребёнка																			
ПОБУЖДЕНИЯ																				
Потребность в общении																				

О названии формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная)																																										
Об основных строительных деталях (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы)																																										
О геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник																																										
УМЕНИЯ, НАВЫКИ																																										
Воспринимать цвет, форму, величину, осязаемые свойства предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий, пушистый и т.п.)																																										
Использовать способы обследования предметов, включая простейшие опыты																																										
Составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы																																										
Устанавливать тождество и различие предметов по их свойствам: величине, форме, цвету																																										
Участвовать в презентации результатов продуктивной деятельности																																										
Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов)																																										
Пользоваться приёмами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами																																										

Критерии оценки показателей:

1. ПОБУЖДЕНИЯ:

У – устойчивые (появляются стабильно, вызывают инициативную активность);
 НУ – неустойчивые (проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает, и ребёнок переключается на другие занятия);
 С – ситуативные (побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления);
 НП – не проявляет.

2. ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ: ЧСС – чёткие, содержательные, системные;
 ЧК – чёткие, краткие;
 ОФ – отрывочные, фрагментарные;
 НО – не оформлены.

3. УМЕНИЯ, НАВЫКИ: ВС – выполняет самостоятельно;
 ВП – выполняет с помощью взрослого;
 ВОД – выполняет в общей со взрослым деятельности;
 НВ – не выполняет.

Методика

Н.Ю.А.Афонькина. Диагностический журнал. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - Волгоград: Издательство «Учитель», 2012г. – 84с.

**Диагностическая карта
 «Развитие продуктивной (апликация, лепка, рисование),
 творческой и музыкально-художественной деятельности»**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Воспитатели: _____

Группа _____

Дата: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребёнка																																								
ПОБУЖДЕНИЯ																																									
Интерес к рисованию, аппликации, лепке																																									
Чувство радости от созерцания красоты																																									

окружающих предметов, объектов природы																						
Положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства																						
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ																						
О назначении цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный)																						
Об оттенках цветов (розовый, голубой, серый)																						
О способах лепки																						
Формы предметов и их цвета																						
Об опыте эстетического восприятия																						
О некоторых детских музыкальных инструментах: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан																						
УМЕНИЯ, НАВЫКИ																						
Передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы																						
Лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей																						
Создавать в аппликации на бумаге разной формы декоративные композиции из природных материалов, повторяя, чередуя их по форме и цвету																						
Обращать внимание на оборудование и красоту участка, замечая его красоту, удобство, окраску строений																						
Различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов																						

Критерии оценки показателей

1. ПОБУЖДЕНИЯ:

У – устойчивые (появляются стабильно, вызывают инициативную активность);
 НУ – неустойчивые (проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает, и ребёнок переключается на другие занятия);
 С – ситуативные (побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанным стремлением);
 НП – не проявляет.

2. ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ: ЧСС – чёткие, содержательные, системные;

ЧК – чёткие, краткие;
 ОФ – отрывочные, фрагментарные;
 НО – не оформлены.

3. УМЕНИЯ, НАВЫКИ: ВС – выполняет самостоятельно;

ВП – выполняет с помощью взрослого;
 ВОД – выполняет в общей со взрослым деятельности;
 НВ – не выполняет.

Методика

Ю.А.Афонкина. Диагностический журнал. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - Волгоград: Издательство «Учитель», 2012г. – 84с.

Диагностическая карта

«Развитие игровой, трудовой деятельности, приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Воспитатели: _____
 Группа _____
 Дата: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребёнка																					
ПОБУЖДЕНИЯ																						
Интерес к различным видам игр																						
Желание участвовать в трудовой деятельности																						

О том, как беречь, ухаживать за органами чувств																						
О том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение																						
Соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве																						
УМЕНИЯ, НАВЫКИ																						
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей																						
Поддерживать правильную осанку																						
Участвовать в закаливающих процедурах																						
Участвовать в утренней гимнастике																						
Воспитание культурно-гигиенических навыков																						
Пользоваться мылом																						
Аккуратно мыть руки, лицо																						
Насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место																						
Пользоваться расчёской																						
Пользоваться носовым платком																						
Пользоваться столовой и чайной ложками																						
Пользоваться вилкой																						
Пользоваться салфеткой																						
Не крошить хлеб																						
Пережёвывать пищу с закрытым ртом																						
Не разговаривать с полным ртом																						
Формирование потребностей в двигательной активности и физическом совершенствовании																						
Участвовать в совместных играх и физических упражнениях																						
Реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.																						
Выполнять правила в подвижных играх																						
Участвовать в подвижных играх с правилами																						

Критерии оценки показателей

1. ПОБУЖДЕНИЯ:

- У – устойчивые (появляются стабильно, вызывают инициативную активность);
- НУ – неустойчивые (проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает, и ребёнок переключается на другие занятия);
- С – ситуативные (побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления);
- НП – не проявляет.

2. ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ:

- ЧСС – чёткие, содержательные, системные;
- ЧК – чёткие, краткие;
- ОФ – отрывочные, фрагментарные;
- НО – не оформлены.

3. УМЕНИЯ, НАВЫКИ:

- ВС – выполняет самостоятельно;
- ВП – выполняет с помощью взрослого;
- ВОД – выполняет в общей со взрослым деятельности;
- НВ – не выполняет.

Методика

Ю.А.Афонькина. Диагностический журнал. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - Волгоград: Издательство «Учитель»